

شاهج جديدة تطبق بمراكز التدريب والاعداد الفني

الرياض - يحيى الزريقان
 تراس مهدي محافظ المؤسسة العامة للتعليم الفني والتدريب المهني الدكتور عبدالوهاب عبدالسلام عطاري في السابعة الثامنة والنصف من صباح يوم امس الاثنين الموافق الخامس والعشرين من شهر رجب اجتماعات مديري مراكز التدريب والاعداد المهني ومراكز التدريب على راس العمل وذلك بصالة المحاضرات بمركز التدريب المهني بالرياض .. وقد القى محاضره كلمه هذه المناسبيه رجب فيها بالحضور و اشار الى اهمية مثل هذه اللقاءات التي تسعى الى رفع مستوي خدمات المراكز .

وحت مديرى المراكز على المزيد من
الجهود وسرعة اداء العمل
مقتضى اجل عمل افضل .. واشتر
الى النماذج الجديدة التى
سوف يتم تنفيذها وتم اعدادها
مشارة معهد اعداد الدربين حيث
تساعد فى تطوير فعالية التدريب ..
الى ان ضرورة مشاركة الدربين

تنسيق بين المرور والاتصالات في جدة

قام العقيد شحات مفتي مدير ادارة مرور جدة بزيارة لفريق جدة-الاصلاص حيث تم تحديد المنطقة الاسطاذ طارق كدرع اسبوع المرور بالاضافة الى شهادة تقدير من مرور جدة لفريقه جدة-الاصلاص لتقدير ايماءة الخليفة لشاركتها في اسبوع المرور الخليجي الثاني حيث كانت مشاركة جدة-الاصلاص في اسبوع المرور مشاركة فعالة .. هذا وقد تبادل العقيد شحات مع الاسطاذ طارق كدرع العديد من الموضوعات الهامة والتي تشمل التنسيق الشامل بين المرور والاصلاص في كل ما يحقق الهدف المنشود .

الرياض- واس ... اختتمت ندوة تكنولوجيا النقل اعمالها بمقر
معهد الادارة العامة .
وقدلقى معالي وزير المواصلات الاستاذ حسين منصورى
خلال الجلسة الختامية للندوة كلمة شكر فيها الخبراء
المختصين الذين قدموا عددا من البحوث والاقتراحات خلال
جلسات الندوة واكد معالي وزير المواصلات على الحرص فى عقد
المزيد من هذه اللقاءات بين القنبيين والاداريين فى مجال النقل
والمواصلات فى البلدين . مشيرا الى اهتمام الدولة بقطاع
المواصلات والنقل والعاملين على تمثيته .

بعد ذلك تلقى وزير النقل الحضري
مقاطعة انتاريو الكندية السيد
س شتو كلمة أكد فيها وصول
قوة الى الاهداف المرجوة من عقدها
ه. يتنامى العلاقات بين البلدين في
مجال المواصلات بشكل خاص.



البلدين ..
وقد انتهت ندوة تكنولوجيا النقل
الى عدد من التوصيات العلمية
والميدانية في مجال الصيانة والنقل
بنوعيه المختلفة ...
ففي مجال الصيانة والامور
المتعلقة بها تم التوصل الى عدد من
الاقتراحات المتمثلة في تبني نظام فعال

تعال إلى مهنة المستقبل

لتصبح فني أجهزة إلكترونية

رئاسة الطيران المدني
ترحب بكم للالتحاق

بمعد التدريب الفني للطيران المدني
مطار الظهران الدولي

الشروط والمزايا :

- أن يكون المتقدم سعودي الجنسية. وعمره من ١٧ - ٢٥ سنة، وحائزاً على الشهادة الثانوية - القسم العلمي - أو ما يعادلها .
- مدة الدراسة سنتان : لغة إنجليزية - رياضيات - إلكترونيات .
- مكافأة شهرية ١٥٠٠ ريال سعودي .
- توفير السكن المؤقت ، والطعام ، والعلاج الطبي ، والكتب واللوازم الدراسية مجاناً،
- اثناء فترة الدراسة -
- توفير مرافق للترفيه والرياضة .
- يمنح الناجح في نهاية البرنامج (دبلوم فني إلكترونيات) معترفاً به من قبل المنظمة الدولية للطيران المدني .
- يعين الخريج بالرئاسة السادسة من نظام الخدمة المدنية للعمل برئاسة الطيران المدني .
- وتقدم الرئاسة للخريجين فرصاً وظيفية ممتازة . علاوة فنية مجزية، دورات متقدمة للتخصص (داخل المملكة وخارجها) .

سسيقوم مسندوب العهد بزيارة المدارس في أنحاء المملكة



تقوم الشركة السعودية للخدمات والتشغيل المحدودة بتشغيل المعهد وفقاً لبرنامج رئاسة الطيران المدني وبإشرافها مباشرة .

واللحصول على التفاصيل يرجى الاتصال بـ :
مستشار شؤون الطلاب - تليفون ٢٦٦٨-١٧٩

أوالكتابة إلى ص. ب ٧٥٣ - إدارة التدريب - مطار الظهران الدولي ٣١٩٣٢

والمساعدة في ذلك .. وفي الساعة الثانية بعد الظهر تم اقرار التوصيات وقد تم في الساعة الثامنة من صباح

**المعهد الصحي بالطائف يختتم
الأنشطة الثقافية**

الطائف - عديده خطوات عسيري
 قال مدير المعهد الصحي الطائف الاستاذ عديده بن جواهر عسيري بان
 المعهد قد اتمم اختتام الانشطة الرياضية والثقافية حيث ان هذه الانشطة
 والتي شارك فيها اسعدون والمراهبون والتبريض والاصحاء وقد فاز فريق
 المراهبين بكاس كره القدم حيث حصل على المركز الاول بين الفصول كماحصل
 فريق الاسعدون على المركز الاول في السباقه الثقافيه وقد قام مدير المعهد
 بتوزيع الجائز على الفائزين

**شركات الطيران
الوطنية بدول مجلس
التعاون بدأت في
وقف الممارسات غير
القانونية في اسعار
تذاكر النقل الجوي**

بإذات شركات الطيران الوطنية
بدول مجلس التعاون لدول الخليج
العربية امس تطبيق قرارات ايقاف
الممارسات غير القانونية في اسعار
تذاكر النقل الجوي من شركات
الطيران العاملة من وإلى منطقة دول
المجلس .

وقد تم في هذا الشأن تشكيل لجان فنية من الشركات الوطنية المشتركة ببول مجلس التعاون . فالات للخطوط الخطوات التنفيذية وتعقب خطوبة جوية من والى منطقة دول المجلس او وكالات السفر وذلك ليتم اتخاذ الاجراءات الجرائية المقررة تجاهها وسقوم بتطبيق هذه الاجراءات الشركات الوطنية الثلاث المشتركة في المنطقة وبقبة مؤسسات الطيران المدني في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية .

**الندوة الفكرية تواصل
اعمالها في جدة**

واصلت الندوة الفكرية الثانية المنعقدة بجدة حالياً جلساتها وتم خلال الجلسة استعراض عدد من البحوث المتعلقة بالتعليم الجامعي في الوطن العربي والنماذج والأساليب المتطورة في التعليم بجانب مذكرة تتعلق بمنهج مقاعد لكتب التربية العربي لدول الخليج في جامعات الدول الاعضاء بالمنتدى .

تعلن الشركة السورية للملاحة والخدمات البحرية

١٩٤٨، ٨ - خلع فضة صلالة ١٩٤٨، ٨
 على انوار جنات كوكب الاقنية اسماءهم بعد وفاتهم
 لانك انهم اوسان فرانسو
 محمد كاج الدين لانترا
 مصطفى صادق احمد المولى
 منتهى له مدونة الذكر كونه التتم لشركة خالصة من تاريخه
 بالقران عليه - والشرك كونه سواها بعد هذا التاريخ

اعلان مناقصات في أمانة مدينة الرياض للسنة المالية ١٤٠٥هـ/١٤٠٦هـ

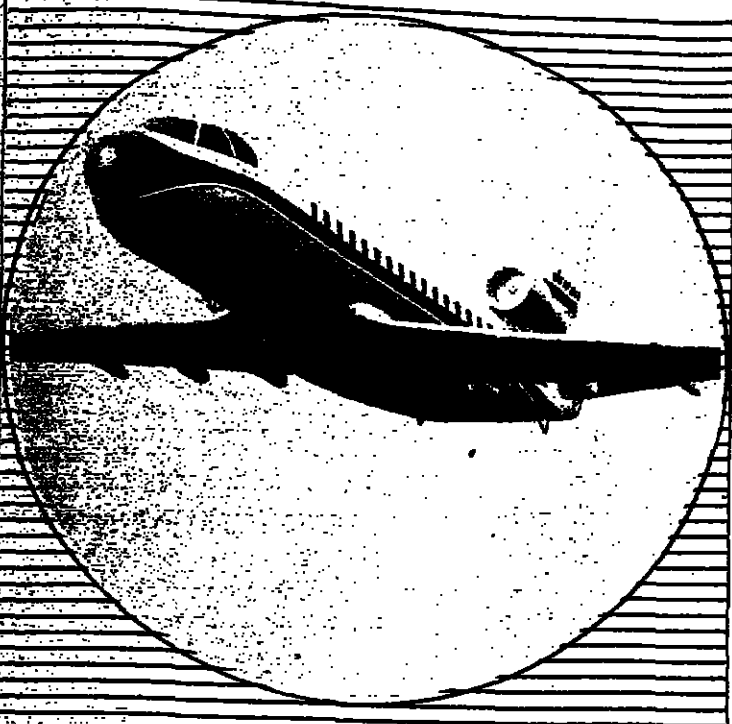
| عدد اسم المناقصة | رقمها | قيمة الموصافات | آخر موعد لقبول العطاءات | موعد فتح المظاريف | التصنيف |
|--|------------|----------------|-------------------------|--------------------|--|
| ١ - تنظيم مواقف حديقة الحيوانات للمرة الثانية | ٦ | ٥٠٠٠ | السبت ١٤٠٥/٩/٦ | الأحد ١٤٠٥/٩/٧ | تصنيف درجة أربعة |
| ٢ - صيانة وتطافه دورات المياه بمدينة الرياض | ٥ | ٥٠٠٠ | السبت ١٤٠٥/٨/٢٨ | الأحد ١٤٠٥/٨/٢٩ | طرق يلزم تقديم ضمانات |
| ٣ - صيانة وتشغل شبكة تصريف السيول | ٧ | ٥٠٠٠ | الأحد ١٤٠٥/٩/٧ | الاثنين ١٤٠٥/٩/٨ | سابقة في نفس المجال تصنيف درجة أربعة في |
| ٤ - تأمين المبيدات الحشرية والمطهرات والأجهزة لعام ١٤٠٥/٦/١٤ | ٤٠٥ ٤٠٦ | ١٠٠٠ | الثلاثاء ١٤٠٥/٨/٢١ | الاربعاء ١٤٠٥/٨/٢٢ | أعمال المياه والمجارى يعود /موجة عن موعد سابق |
| ٥ - مشروع تحسين وتجديد شوارع مدينة الرياض المرحلة الرابعة - الجزء الخامس العدد رقم (١) للمقاولين السعوديين فقط | ٤٠٤ ٤٠٥ | ٥٠٠٠٠ | السبت ١٤٠٥/٩/١٣ | الأحد ١٤٠٥/٩/١٤ | شهادة تصنيف من الدرجة الثانية في أعمال الطرق سارية المفعول |

الشروط المطلوبة :

يقدم العرض من أصل وصورتين داخل طرف مقنوم بالشمع الاحمر بخاتم المؤسسة أو الشركة ومكتوب عليه من الخارج اسم ورقم المناقضة ومقنوم باسم معالي

١ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول ٢ - خطاب ضمان بنكي حسب النظام ولا يقبل نقداً أو شيكاً ٣ - صورة عن الاشتراك بالقرعة بالتجارية سارية المفعول ٤ - صورة من السجل التجاري ٥ - يرفق صورة من شهادة التصنيف في حالة طلب ذلك مع تحيات العلاقات العامة

تطبيق قرارات خليجية موحدة للقضاء على التلاعب بأسعار النقل الجوي



بدأت شركات الطيران الوطنية بدول مجلس التعاون الخليجي (السعودية - الكويتية - القطرية - الاماراتية - البحرينية) تطبيق قرار المجلس الخليجي المعلن في اجتماعه الأخير في الرياض، القاضي بزيادة أسعار النقل الجوي من قبل شركات الطيران الاجنبية العاملة في المنطقة، وذلك في إطار تنفيذ قرارات المجلس الخليجي الموحدة.

وكان كبار المسؤولين بشركات الطيران الوطنية الثلاث بدول مجلس التعاون الخليجي قد عقدوا اجتماعاً مشتركاً في نهاية الاسبوع الماضي، وافقوا فيه على هذه القرارات الجديدة، وبلغت في جميع شركات الطيران العربية والاجنبية العاملة بالمنطقة.

ويأتي هذا الاجراء بناء على قرارات رؤساء النقلات الوطنية الثلاث الذين اجتمعوا في البحرين مؤخراً، وقد ضم الاجتماع معالي الكائين / احمد طاهر مدير عام الخطوط السعودية والاستاذ / احمد الشاربي رئيس مجلس ادارة الخطوط الكويتية والاستاذ / علي المكي الرئيس التنفيذي لشركة طيران الخليج. وقد استعرض رؤساء النقلات الوطنية الثلاث مختلف وجهات النظر المتعلقة بالمراسلات غير القانونية التي ثبت ضررها على الجميع وما ادت اليه من مساوئ في مجال تشجيع الشركات العاملة في المنطقة على العمل في منافستها واستغلال المواقف المختلفة للنقلات الوطنية الثلاث الشقيقة بما ضر ويضر دون شك بمصالح المستهلك ويعطي تلك الشركات الاجنبية المزيد من فرص التلاعب.

وانتهى رؤساء النقلات الوطنية الثلاث خلال اجتماعهم على وضع قواعد واسس العمل المشترك لايقاف ومحاربة الممارسات غير القانونية في وجه جميع الشركات العربية والاجنبية العاملة في المنطقة سعياً وراء نظافة الاسواق من المحاربة الجارية في الاسعار.

افتتاح سوق ميلانو الدولي

ميلانو - الوكالات
افتتح بيترو كراكي رئيس الوزراء الايطالي سوق ميلانو التجاري والذي سوف يستمر حتى الثالث والعشرين من هذا الشهر. وقد اشترك في هذا المعرض التجاري ٦٩٥٢ عارضاً من احدى وثمانين دولة - بزيادة قدرها اربع دول عن معرض العام الماضي. وأكد رئيس الوزراء الايطالي خلال تقديده لاجتماع الدول المشتركة في معرض ميلانو التجاري ان الاهداف التي حددتها الحكومة الايطالية للعام الماضي قد اُجريت بشكل جوهري - فقد حقق الناتج القومي الاجمالي الايطالي خلال العام الماضي نمواً قدره ٢.٤ في المئة كما انخفض معدل التضخم من ١.٤ في المئة عام ٨٢ الى اقل من ١ في المئة في العام الماضي.

تعزيز التعاون الاقتصادي بين تونس والامارات

تونس - الوكالات
استقبل الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة وزير الكهرياء والمياه بدولة الامارات العربية المتحدة حميد ناصر العويس الذي يزور تونس حالياً. وتم خلال المقابلة بحث سبل دعم التعاون الثنائي بين البلدين في مجال الكهرياء والمياه. وأشار الوزير الاماراتي في تصريح له عقب الاجتماع بان زيارته لتونس تهدف الى الاطلاع على

اجراءات لحل أزمة الغذاء العالمي
بومباي - الوكالات ... اعرب الدكتور ساميناهان رئيس الاتحاد الدولي للحفاظ على الطبيعة والموارد الطبيعية عن اعتقاده بان أزمة الغذاء العالمية في افريقيا تمثل فرصة حقيقية لحل المشاكل البيئية البارزة في القارة وتحويلها الى منتج رئيسي للزراعة من نهاية هذا القرن. وقال عالم الزراعة الهندي البارز في تصريح اذاعته وكالة الانباء الهندية ان اقتراح الازمة للغذاء العالمي وتحت اشرافه ... والاعمال المخفضة التي تمضي للفلاحين ... والاضرار البيئية في مدى عدة قرون قد تصادرت كلها وساهمت في عجز افريقيا عن اطعام نفسها.

واوضح العالم الهندي انه في الوقت الذي تركز فيه اهتمام العالم على اعانة غداء طارئة لافريقيا فان الحاجة الى حل مشاكل البيئة المرتبطة بالمخلفات والمخاجة تم تجاهلها فعلياً ... في افريقيا. وقال انه يمكن حل هذه المشاكل اذا اتخذت الحكومات المبادرة ببنية وسائل التكنولوجيا الحديثة في تحسين البذور وتغذية التربة والري الذي ينسجم مع نظام التربة الرقيقة في افريقيا ...

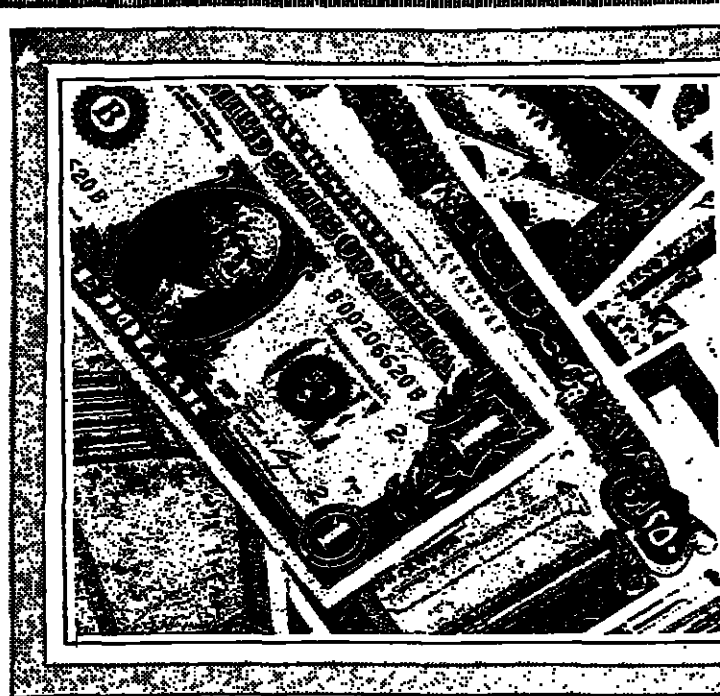
تطوير التعاون الاقتصادي بين تركيا والعراق

انقرة - واس ... اجتمع رئيس وزراء تركيا تورجوت اوزال امس مع وزير النفط العراقي قاسم احمد قمي الذي يزور تركيا حالياً حيث تم خلال الاجتماع توقيع العلاقات الثنائية بين البلدين وخاصة في مجالات التعاون الاقتصادي والتجاري والنفطي. وجدير بالذكر ان قمي كان قد وصل الى انقرة في وقت سابق امس ليرأس الجانب العراقي في اجتماعات لجنة التعاون العراقية التركية التي ستعقد يوم غد الثلاثاء هناك.

تعاون كويتي صيني في مجالات الكيماويات

الكويت - ق ن ... عقدت هنا امس مباحثات بين وفد كويتي برئاسة السيد عبدالباقى النوري رئيس مجلس ادارة شركة صناعة الكيماويات البترولية ووفد صيني يزور الكويت حالياً برئاسة لين بينغ نائب وزير الصناعة الكيماوية. ونسب المسؤول الصيني قوله ان المباحثات تناولت التعاون بين البلدين في مجال الصناعة الكيماوية والاسمدة وامكانية اقامة مصنع لانتاج الاسمدة في الكويت. وقال ان المباحثات تناولت بالتفصيل المشروع الصيني العربي الموقع عليه لانتشاء الشركة الصينية العربية لاسمدة الكيماوية المزمع اقامتها في الصين الشعبية والتي تشترك فيها شركة صناعة الكيماويات البترولية الكويتية والشركة الصينية للصناعات الكيماوية والاسمدة - سياب التوسية.

وقال ان المباحثات تناولت بالتفصيل المشروع الصيني العربي الموقع عليه لانتشاء الشركة الصينية العربية لاسمدة الكيماوية المزمع اقامتها في الصين الشعبية والتي تشترك فيها شركة صناعة الكيماويات البترولية الكويتية والشركة الصينية للصناعات الكيماوية والاسمدة - سياب التوسية.



دراسة اقتصادية : ابعاد الاسواق المالية الغربية وأهمية الدور الفعال للوساطة المالية

ذكرت دراسة اقتصادية ان كافة الاسواق المالية العربية تعتبر سوقاً محدودة وقالت انه بالرغم من أهمية الدور الفعال للوساطة المالية المتخصصة في اعمال اسواق ضعيفا.

واشارت الدراسة التي اجرتها المؤسسة العربية لضمان الاستثمار بالتعاون مع سوق عمان في الاسواق المالية العربية الى محدودية ادوات الاستثمار المالي سواء من حيث عددها او انواعها واتصافها بأنها ادوات جيب من الداخل للدخل في نفس السوق وخاصة فيما يتعلق بالوصول المالي التي تمنح لحق الملكية كالاكس.

واكدت ان هذه الادوات تقليدية منقولة من الخارج وانما لم تساعد حتى اليوم ادوات مالية عربية متطورة مطابقة لعدا الادوات التي تفرجها المؤسسات المالية الاسلامية وذلك عن طريق اصدار التسهيلات والتغطيات وان كان هذا لا يمنع من تقدير حقيقة ان مثل هذا الاهتمام في الاسواق جاء متأخراً بعض الوقت.

وقالت الدراسة ان كل سوق مالي يفتقر بمواصفات غير الاسواق المالية الاخرى من التطور مما يجعل اي تعميم عنها امراً غريباً في الصعوبة بل قد يكون غير موضوعي فيما يصل اليه من نتائج.

وقد وصف السيد حسن المانوم رئيس المؤسسة العربية لضمان الاستثمار هذه الدراسة بأنها تخدم العمل العربي المشترك وخاصة القطاع المالي والمشتغل فيه بالبحث في

وفد رجال الأعمال يحقق نتائج طيبة في زيارته للولايات المتحدة

اعرب وكيل وزارة التجارة الدكتور عبد الرحمن الزامل عن ارتياحه للنتائج التي حققتها حتى الان زيارة وفد رجال الأعمال البحريني الملاحه التجارية الفخري برئاسة السيد محمد بن سالم الصميلي امس مع نظيره الايطالي في جنوفا كارتا الذي يقوم حالياً بزيارة رسمية للمغرب.

وتم في الاجتماع بحث مختلف جوانب التعاون المغربي الايطالي في مجالات الصيد البحري والملاحة التجارية واستصلاح الموانئ واقامة احواض لتربية الاسماك.

بحث مجالات الصيد بين المغرب وايطاليا

الرباط - واس ... اجتمع وزير الصيد البحري والملاحة التجارية الفخري بنسالم الصميلي امس مع نظيره الايطالي في جنوفا كارتا الذي يقوم حالياً بزيارة رسمية للمغرب.

تعاون فرنسي مغربي اقتصادي مشترك

باريس - واس ... بدأت في باريس اعمال لجنة التعاون المغربي الفرنسية المشتركة والتي تستمر يومين. وستبحث اللجنة التي يترأسها عن الجانب المغربي وزير الخارجية والاعلام والتعاون عبد الحفيظ الفيلالي وعن الجانب الفرنسي وزير الخارجية ديلان دوماس امكانات التعاون بين البلدين في المجال الفني والتجاري والاقتصادي والثقافي. وجدير بالذكر ان الفيلالي كان قد وصل الى باريس الليلة قبل الماضية.

وستبحث اللجنة التي يترأسها عن الجانب المغربي وزير الخارجية والاعلام والتعاون عبد الحفيظ الفيلالي وعن الجانب الفرنسي وزير الخارجية ديلان دوماس امكانات التعاون بين البلدين في المجال الفني والتجاري والاقتصادي والثقافي. وجدير بالذكر ان الفيلالي كان قد وصل الى باريس الليلة قبل الماضية.

نظرة مضيئة للدولار في السوق

باريس - الوكالات
واصل الدولار الأمريكي تدهوره امام العملات الاوروبية بوجه عام والفرنك المارك الألماني بوجه خاص حيث فقد عند اقبال التعاملات في بورصة باريس ما يقرب من خمسة عشر سنتاً مرة واحدة بضيفها الى مجمل ما خسره امام العملة الفرنسية منذ يوم الاربعاء الماضي. ويأتي تراجع الدولار بعد هبوط اسعار صرفه في اقل المعاملات في بورصة نيويورك ليلة امس حيث سجل سعر اقل رسمي بلغ ٩/٣٣٥ فرنك فرنسي في مقابل ٩/٣٣٤ فرنك فرنسي عند اقل يوم الجمعة الماضي كما يأتي تدهور اسعار صرف الدولار بعد الانباء التي انتشرت حول تضاعف الصعاب التي تواجهها البنوك وخاصة الاخيرة منها في عدد من الولايات الامريكية حيث قلت الثقة في الدولار مادام مودعيه الى اللجوء الى سحب ارضيتهم او بعضها من هذه البنوك والتي لجأت مؤخراً الى اغلاق عدد من فروعها الرئيسية.

عجز في ميزان المدفوعات الأمريكي

نيويورك - ق ن ... طالب ارثر دونكل مدير عام الاتفاقية العامة للتجارة الجمرية والتجارة - الجات ، بضرورة التزام الدول الاعضاء بمبادئ الاتفاقية.

أسعار العملات

وقال دونكل في حديث نشرته مجلة «نيوزويك» الاقتصادية هناك ان الدول الصناعية الكبرى بدأت في الانحراف عن المبادئ الرئيسية لهذه الاتفاقية في مجال تنظيم التجارة الدولية ... وذلك منذ دخلت دول واحدة جديدة مسرح النشاط التجاري الدولي. وأوضح ان العجز الكبير في الميزان التجاري للولايات المتحدة في ظل انفتاح الاسواق المالية الاخرى من منها الدول الكبرى ليست نتيجة للسياسة التجارية التي تتبعها .. وقال ان الصعوبات التجارية في انحاء العالم وزيادة الشعور لدى الدول بالرغبة في انتاج سياسة تحقق الحماية للمنتجات الوطنية قد دفعت للدول الصناعية الى المطالبة باجراء جولة جديدة من المفاوضات بشأن اتفاقية - الجات -

حملة لتوفير الوقود في انبوسيا

انبوسيا - انبوسيا ... بدأت انبوسيا حملة في انشاء البلاد لتوفير الوقود كجزء من السياسة القومية للتخفيف من العبء على الصعوبات الاقتصادية التي سببها الجفاف. ووفقاً لهذه الحملة التي بدأت يوم الاثنين فقد خصصت ثلاثة لترات يومياً من الوقود لاصحاب السيارات الخاصة كما سيتم توفيرها في الطرق في ايام الاحد من الساعة السادسة صباحاً حتى منتصف الليل باستثناء حالات الطوارئ والحالات الخاصة .. ومن المقرر ان تبلغ حصص سيارات الاجرة يومياً من خمسة عشر الى عشرين لتراً طبقاً لسعة خزان كل سيارة.

تعاون كويتي صيني في مجالات الكيماويات

الكويت - ق ن ... عقدت هنا امس مباحثات بين وفد كويتي برئاسة السيد عبدالباقى النوري رئيس مجلس ادارة شركة صناعة الكيماويات البترولية ووفد صيني يزور الكويت حالياً برئاسة لين بينغ نائب وزير الصناعة الكيماوية. ونسب المسؤول الصيني قوله ان المباحثات تناولت التعاون بين البلدين في مجال الصناعة الكيماوية والاسمدة وامكانية اقامة مصنع لانتاج الاسمدة في الكويت. وقال ان المباحثات تناولت بالتفصيل المشروع الصيني العربي الموقع عليه لانتشاء الشركة الصينية العربية لاسمدة الكيماوية المزمع اقامتها في الصين الشعبية والتي تشترك فيها شركة صناعة الكيماويات البترولية الكويتية والشركة الصينية للصناعات الكيماوية والاسمدة - سياب التوسية.

تعاون فرنسي مغربي اقتصادي مشترك

باريس - واس ... بدأت في باريس اعمال لجنة التعاون المغربي الفرنسية المشتركة والتي تستمر يومين. وستبحث اللجنة التي يترأسها عن الجانب المغربي وزير الخارجية والاعلام والتعاون عبد الحفيظ الفيلالي وعن الجانب الفرنسي وزير الخارجية ديلان دوماس امكانات التعاون بين البلدين في المجال الفني والتجاري والاقتصادي والثقافي. وجدير بالذكر ان الفيلالي كان قد وصل الى باريس الليلة قبل الماضية.

تعاون فرنسي مغربي اقتصادي مشترك

باريس - واس ... بدأت في باريس اعمال لجنة التعاون المغربي الفرنسية المشتركة والتي تستمر يومين. وستبحث اللجنة التي يترأسها عن الجانب المغربي وزير الخارجية والاعلام والتعاون عبد الحفيظ الفيلالي وعن الجانب الفرنسي وزير الخارجية ديلان دوماس امكانات التعاون بين البلدين في المجال الفني والتجاري والاقتصادي والثقافي. وجدير بالذكر ان الفيلالي كان قد وصل الى باريس الليلة قبل الماضية.

وستبحث اللجنة التي يترأسها عن الجانب المغربي وزير الخارجية والاعلام والتعاون عبد الحفيظ الفيلالي وعن الجانب الفرنسي وزير الخارجية ديلان دوماس امكانات التعاون بين البلدين في المجال الفني والتجاري والاقتصادي والثقافي. وجدير بالذكر ان الفيلالي كان قد وصل الى باريس الليلة قبل الماضية.

تسوية

اول مرة منذ ثمانين سنوات يرتفع حجم التجارة الدولية خلال العام الماضي بنسبة ٩ في المئة مقابل ٢ في المئة خلال عام ١٩٨٢ ومقابل ٢ في المئة في عام ١٩٨١ و١٠ في المئة خلال عام ١٩٧٩ وهذا ما اشارت اليه مؤخراً منظمة الجات للتحريف الجمركي والتجارة.

واشار التقرير الى ان الانتاج العالمي ارتفع بنسبة ٥ في المئة خلال العام الماضي كما ارتفعت المبيعات من المنتجات المصنعة بنسبة ١٢ في المئة وارتفع ايضا الانتاج الزراعي والحيواني بنسبة ٥ في المئة. والجدير بالذكر ان قيمة التجارة الدولية بلغت ١٩٥٥ مليون دولار خلال العام الماضي.

اشارت الدراسة التي اجراها فريق من خبراء الاقتصاد الايرلنديين ان الانتاج القومي الخام قد ارتفع في دول امريكا اللاتينية حيث بلغ ٥.٩ في المئة في شيل و٤.١ في البرازيل و٣.٥ في المكسيك و٢.٣ في بيرو و٢.٣ في المكسيك. وبذلك بلغ النمو في الانتاج القومي الخام في هذه الدول ٢.٥ في المئة خلال العام الماضي مقابل ١ في المئة خلال عام ١٩٨٢.

حققت شركة الطيران السويسرية لأول مرة منذ عام ١٩٧٩ ارباحاً ضافية بلغت ٦١ مليون فرنك سويسري اي حوالي ٦١٣ مليون فرنك سويسري خلال عام ١٩٨٢. ويرجع السبب في هذه الارباح الى الزيادة التي حققتها سلسلة الخطوط المتبعة لشركة الطيران والتي بلغت ارباحها خلال العام الماضي ٣٨.٥ مليون فرنك سويسري.

ارتفاع حجم التجارة الدولية

وقعت شركة ايرباس عدا مع شركة الطيران الهندية قيمته ٤٤٠ مليون دولار لبيع ست طائرات من طراز ايرباس ٣١٠ - ٣٠٠ وسوف تستخدم الطائرات الجديدة على الخطوط الهندية الممتدة الى دول افريقيا والشرق الاوسط والهند. ويأتي عام ١٩٨٦ ومن جهة اخرى وقعت الشركة عدا مع كوريا الجنوبية قيمته ١٦٥ مليون دولار للحصول على ثلاث طائرات ايرباس مع نفس الطراز.

ارتفع حجم صادرات السلع السويسرية لأول مرة منذ عشر سنوات ليصل الى ١٧ مليونا و ٨٠٠ الف قطعة بزيادة نسبتها ٤ في المئة مقابل ٣٠٨ مليا فرنك سويسري وزيادة نسبتها ١٤.١٨ في المئة. ويبدو ان مبيعات مؤسسات السلع السويسرية والتي تبيع نحو ٩٥ في المئة من انتاجها قد اجازت الازمة التي كانت قد مرت بها فقد بلغت المبيعات ٤٦ مليونا و ٩٠٠ الف قطعة بزيادة نسبتها ٩.٣ في المئة بما قيمته ٣.٨٤ مليار فرنك سويسري وزيادة نسبتها ١٢.٩ في المئة.

انخفاض الاستهلاك العالمي للبترول

فيينا - الوكالات
انخفض الاستهلاك العالمي للبترول خلال الربع الأول من العام الحالي بنسبة ٢ في المئة بالمقارنة لما كان عليه في نفس الفترة من العام الماضي مما يشير الى ان الاستهلاك العالمي سوف يصل هذا العام الى ٤٦ مليونا و ٣٠٠ الف برميل يومياً مقابل ٤٦ مليونا و ١٠٠ الف برميل يومياً في العام الماضي. وأوضح ذلك تقرير نشرته مؤخراً الوكالة الدولية للطاقة .. وذكر التقرير ان انتاج الدول غير الاعضاء في منظمة الاوبك سوف يرتفع من ٢٧ مليونا و ٧٠٠ الف برميل في اليوم خلال الربع الرابع من هذا العام الى ٢٨ مليونا و ٢٠٠ الف خلال باقي العام. وخاصة بعد استئناف الصادرات البترولية الروسية التي كانت متوقفة منذ يناير الماضي.

انخفاض الاستهلاك العالمي للبترول

فيينا - الوكالات
انخفض الاستهلاك العالمي للبترول خلال الربع الأول من العام الحالي بنسبة ٢ في المئة بالمقارنة لما كان عليه في نفس الفترة من العام الماضي مما يشير الى ان الاستهلاك العالمي سوف يصل هذا العام الى ٤٦ مليونا و ٣٠٠ الف برميل يومياً مقابل ٤٦ مليونا و ١٠٠ الف برميل يومياً في العام الماضي. وأوضح ذلك تقرير نشرته مؤخراً الوكالة الدولية للطاقة .. وذكر التقرير ان انتاج الدول غير الاعضاء في منظمة الاوبك سوف يرتفع من ٢٧ مليونا و ٧٠٠ الف برميل في اليوم خلال الربع الرابع من هذا العام الى ٢٨ مليونا و ٢٠٠ الف خلال باقي العام. وخاصة بعد استئناف الصادرات البترولية الروسية التي كانت متوقفة منذ يناير الماضي.

اما انتاج دول الاوبك فقد بلغ ١٦ مليون برميل في اليوم خلال الربع الأول من هذا العام ولن يزيد من هذا المعدل حتى نهاية العام.

البلاد

مع النخبة

ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢



هي ينبوع الحياة وهي الروح التي تغذي الانسان وتحركه صباحا ومساء ولولاهما لانعدمت الحياة ، وفر الناس منها خوفا ورعبا فالسعادة هي التي تدفع الانسان الى العمل ليل نهار فيبتغى ويسعد ولكن سرعان ما يأتيه الشقاء والبؤس من حيث لا يحتسب

ويظن بعض الناس ان الغنى هو اساس السعادة ويظن بعض آخر ان الجاه والشهرة اساس السعادة وهذا تصوران خاطئان نسبيا ان لا علاقة للغنى والفقر بالسعادة فقد يكون الغنى سعيدا والفقير كذلك وقد يكون الفقير شقيا والغنى كذلك فالسعادة بعيدة كل البعد عن المادة فكم يا اخواني من انسان لا يملك الجاه والشهرة وهو سعيد في نفسه راض بحياته البسيطة التي لا يعكرها شيء وكمن من انسان يملك الجاه والشهرة وهو اشقى الاشقياء يغلى غليان المرجل على النار حزنا وكدا

اخي يجب ان تدرك ان السعادة تنتهي وتتلاشى مهما بلغ طول مكوثها وقوة باعها على اثر هزة من هزات الحياة فيحل محلها الشقاء فاسعدوا ياخواني في دنياكم واجعلوا كل ايامكم سعادة .

عبد الله ناصر جار الله
خميس مشيط

المرأة والفرقة

يكاد الانسان ويسعى من اجل توفير زاد الجسم من مأكول ومطيس ومشرب .. الخ وفي عمل هذه الحياة والسياسات الى العمل ينشئ البعض او يقصر في الاهتمام بنوع آخر من الزاد .. هو زاد العقل والمثقل بالقراءة والاطلاع والفرقة بمفهومها الواسع تعد من اهم وسائل نشر الثقافة العامة في مختلف فروع العلوم والحياة . واشياح الرغبة بالمعرفة والتعلم لدى الانسان . سواء كان ذلك في مجال العمل الذي يزاوله الفرد او في مجالات الحياة الاخرى (الاجتماعية ، الدينية ، الاقتصادية ، الادبية .. الخ)

والمرأة كما هو معلوم دور كبير في توسيع مدارك الانسان وزيادة معارفه . وتكتيف خبراته ومسيرته لتطور عصره والحافه بركب الحضارة والتقدم . فضلا عن معرفة امور دينه ودينه . فما تمكن اناره ويشكل مباشر على سلوكه وتصرفاته . ويصل الانسان بطريقه الى حب الاستطلاع . ويعد ذلك احد غرائزه الطبيعية والتي يمكن اشباعها بشكل جيد عن طريق القراءة .

والمرأة بمفهومها الواسع والعام تعنيها كبير حيث تفتح امامها افقا اوسع واساليب في العمل احدث وتقرب الفرد من تفكير الآخرين ومخترعاتهم وتنقل اليه اراءهم ووجهات نظرهم وتضع بين يديه كل جديد في مجال العمل . اسلوبا واداء ونتائج مما يرفع من

أبو طالب الصبحي
جدة

ملتقى البلاد

- احمد عبدالقادر
- الرياض - هوايته الشعر
- والموسيقى
- عويد الخطاطي - الطائف
- هوايته القراءة وجمع

الطوايع

- عليش علي - تبوك
- هوايته كرة القدم وتشجيع
- الندي الاميل

الاعلام العربي والاسلامي



الحية الى مدينة الرسول

احبك يا مدينة رسول الله ارى فيك طيبا وطهورا ونقاء اتامل فيك عظمة التاريخ .. روعة الماضي شعور بالفرحه الغامرة يهز وجداني .. ترتاح نفسي .. عندما المس تراكب الطاهر تدمع عيني .. حياء ورهبة عندما اقف امام الروضة الشريفة اشعر بروحانية عندما انظر الى جبل أحد وهو جبل من جبال الجنة يا لها من معان سامية ابرزتها طيبة .. في نفسي فاعظم بك من مدينة اتجبت الابطال .. الاقدان .. الفر الميامين

فيصل سعد سعيد الجهني
الطائف

ان الامتين العربية والاسلامية تمر هذه الايام بمرحلة صعبة وحرجة على مدى تاريخها الطويل وتحاك ضدتها الهجمات الشرسة والمقصودة التي توجه نحوها بكل تخطيط من كل فترة واخرى فنحن امة العرب والاسلام تشغلنا قضية القدس وقضية لبنان وحرب الخليج الى جانب المشاكل الاخرى . وقد استغل اعداء الامتين كل هذه الثغرات ونفذوا خططهم عبر وسائل الاعلام الغربية والصهيونية العالمية لقد استغلوا الجانب الاعلامي وركزوا عليه بكل دقة واهتمام حتى جعل اكثر الشعوب العالمية تصدق كل ما يقال في وسائل اعلامهم فهم ركزوا على سلبياتنا بكل ما يملكون من كراهية وبغض وفساد .. والحقيقة ان من يقومون على ادارة هذه الاجهزة يعلمون علم اليقين بان كل ما يحيكون ضدنا غير صحيح لكن لعرفتهم بان وسائل الاعلام شيء مهم في تغيير وجهة نظر الناس والشعوب . فاستغلوا ذلك مقابل الملايين من الدولارات على حساب الصهيونية العالمية فكيف تواجه هذه الحملات الاعلامية المغرضة ؟

ان اعلامنا باستقلالاته وبخطيطه سلم وناجح ان يحقق اهدافا كثيرة جدا تخدم امتنا ولتصرف الاوروبيين وغيرهم بان كل ما يحاك ضدنا غير صحيح بل هو افتراء

من هنا نفخر باعلامنا وتبدا تباشير الخير والنصر بنجاح مسيرته . ان سلاح الاعلام في عصرنا الحاضر اقوى وامضى من سلاح الحروب فواجبنا ان نوحده باعلامنا العربي والاسلامي وان يكون متميزا بالصدق والصراحة وان يكون ذا ايجابية حتى نخدم قضايانا وشعبونا خير خدمة

فقد ما تمتعت الامة العربية باعلام خارجي قوي بقدر ما امكن وقف الحملات الفدائية واظهار مظاهر القوة والحق في امتنا الجريئة والاسلامية

ناصر العجلاني
جدة



ايام في التاريخ

١٩٤٥ - القوات الامريكية والبريطانية تجتاز نهر الراين في ألمانيا خلال الحرب العالمية الثانية
١٩٨٣ - وفاة جاري كلاك في (سولت ليك سيتي) بولاية يوتا الامريكية بعد ١١٢ يوما من تلقيه قلبا صناعيا

عليه وسلم وترعد فيقول (اذا كان عند الرجل امرأتان فلم يعدل بينهما جاء يوم القيامة وشقه مائل) ويقول تعالى : (وان تستظلموا ان تعدلوا بين النساء حرجكم فلا تدلوا كل الليل حرجكم فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

تعدد الزوجات ينتج عنه نتائج وخيمة والعياذ بالله الا اذا حافظ الزوج على هذا الكتمان من هذه النتائج عظم مراعاة الأطفال الى اطفال الزوج الاول وعدم العناية بالزوجة الثانية فالحكمة وان تصلحوا وبغير حكمة ان كان غفورا رحيم)

١٩١٩ - موسيليني يؤسس حركة سياسية جديدة في ايطاليا
١٩٣٥ - الاتحاد السوفيتي يبيع حصته في سكك حديد شرق الى اليابان
١٩٣٦ - ايطاليا والاتحاد السوفيتي والمجر توقع معاهدة دفاعية

تعدد الزوجات

ظاهرة اخذت تاخذ مفهوما خاطئا لدى بعض الناس وهي تعدد الزوجات وهي ظاهرة اجتماعية يجب علينا ان نتعرف عليها ونناقشها .. هناك عدة اسباب تجعل الرجل انسانا يتزوج ثانية وثالثة ورابعة فما امرت اللهنا الاسلامي فلو اخبرنا هذه الاسباب لوجدنا في قللمتها ..

لو ان الزوجة عقيما او مصابة بمرض فهذا السبب من الاسباب الرئيسية التي تجعل الانسان يفكر في الزواج ثانية عندما لا يجد الزوج مايسعد به في البيت من حيث الاكل والشرب والملبس وايضا راحة البال نظرا لانشغال الزوجة بتربية الاولاد وعدم الالتفات بمظهرها والعناية بتزوجها من هنا يكون لدى الزوج رغبة في البحث عن السعادة والعناية لينا

كانت حتى وان كان عيلا بحساب زوجته فاذا فكر الفرد في الزواج باخرى فعليه ان يكون متمكنا يفتي سوف يعدل ويساوي بينهما وعدم التحيز للزوجة الجديدة فتعدد الزوجات ينتج عنه عدة اشياء

اول من يص بذك هو الزوجة تص بتغيير في معاملتها لان المرأة لاتحس انها بالضرورة الحق والكرامة مادامت تشعرون فيها بشاركتها قلب زوجها وعطفه وحنانه ان الزوجة تريد من الزوج ان يكون لها وحدها لما كان للزوج الحق في ان تكون زوجته له وحده فلهذا رجونا الى الهدى صل الله

توزيع المشاريع على الاحياء يعتمد على الدرجة الاولى على الزيارات الميدانية التي يقوم بها المسئول واما المطالبات التي نراها في الصحف او التي نأخذ المسار الروتيني فهي تحصيل حاصل لانها تحمل وجهات نظر فردية هي حد تبصير المسئول لكل مطلب يتناول الخدمات العامة .

من ذلك اصبح تدخل المجلس البلدي واجبا لان اعضاءه يمثلون اغلب الاحياء لمناقشة اي دراسة مستقبلية او تلبية طلبات لها اعتمادات في الميزانية .

ان مهمة رئيس البلدية امام نظم المجلس موجهة تنفيذية واما الجهة التشريعية فهو المجلس بنظامه الجديد والذي لم يخرج الى دائرة الضوء ووزارة البلديات لازالت تدرس اخراج النظام الى حيز الجود .

نرجو ان يمارس المجلس البلدي وفي اي مدينة دوره التوجيهي والاستشاري ليكون عينا للبلديات ومزاقيا على التنفيذ حتى يطمئن كل مواطن عينا مرشحه يؤدي دوره وفعاليته في التصويت لكل الاحتياجات والقضاء على الاجتهادات الفردية والتي لاتخلو من اي عمل تنظيمي في الحياة العامة .

رحيم عبدالرحيم السبياتي
الطائف

رحيم عبدالرحيم السبياتي
الطائف

رحيم عبدالرحيم السبياتي
الطائف

رحيم عبدالرحيم السبياتي
الطائف

رحيم عبدالرحيم السبياتي
الطائف

رحيم عبدالرحيم السبياتي
الطائف

رحيم عبدالرحيم السبياتي
الطائف

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

تأملات

حول استخدام الطائرات القديمة في تجميل جدة

ان امانة مدينة جدة عملت الشيء الكثير من الناحية العمرانية والجمالية الذي هو غنى عن التعريف وذلك بفضل توجيهات صاحب الجلالة الملك المعظم وحكومته الرشيدة بالاهتمام بمدن وقرى المملكة

ولكن الشيء المزاد التحدث عنه هنا ان الامانة استعملت اشكالا كثيرة لتجميل ميادين عروس البحر الاحمر كانت مهمة وغير صالحة للعمل مثل انشاء حفر السواحل التي وضعوها في ميدان الحمراء والربيع شارع الاندلس في تنسيق جميل رائق كذلك الطائرة التي وضعوها في ميدان شارع المطار القديم امام معهد الملاحة الجوية لرتاسة الطيران المدني واشياء اخرى كثيرة

فاقتراحي هنا ياخذ لو ان بلدية جدة تأخذ في الاعتبار بالتنسيق مع الجهات ذات الاختصاص حول الطائرات غير الصالحة للعمل بالطيار القديم واستعمال هذه الطائرات من الناحية الترفيهية والجمالية في وضع هندسي جميل كما هو معهود من الامانة في وضع واحدة من هذه الطائرات (اي مطعم الطائرة) يؤجر من قبل الامانة لمؤسسة متخصصة يعهد لها بادارته ليكون مغفرة للوافدين من داخل وخارج المملكة حتى يضيء على العروس جمالا في جمال الطائرة الاخرى يباع فيها منتجات الابيان الوطنية كدعاية في ثوب جديد

والطائرات الاخرى توضع في ميادين الاطفال الجميلة التي سوف تشيدها الامانة على أحدث الطرق

فؤاد توفيق حليبي جسد



الوعى

المروى

موعنا كل عام مع اسبوع المرور الخليجي الذي يتم فيه تبادل الخبرات والتجارب بين دول مجلس التعاون الخليجي الست ولتوقوف على معوقات ومشاكل العمل المروري وكيف يمكن التعاون لتذليلها

وهذا الاسبوع مناسبة لتوعية المواطنين بالانظمة المرورية واعية الالتزام بها لتوفير الامن والسلامة للجميع في مختلف دول مجلس التعاون الخليجي وان تكون للاجهزة الاعلامية المرئية والمسموعة والمقروءة دورها البناء في توجيه الافراد الى افضل وسائل الامن والامان في جميع الطرق حفاظا على الثروة البشرية التي تهدر هباء بسبب الجهل بالقواعد المرورية او التعمد بخلافتها

ومن خلال الندوات والمحاضرات التي تنظمها ادارات المرور للطلاب في المدارس والجامعات وللمواطنين يمكن ان تساهم في زيادة الوعي المروري لدى ابنائنا الصغار كما ان المسؤولية في تحقيق الامن والسلامة ليست فقط مسئولية رجل المرور ولكنها ايضا استعداد لالزام بكل نصاب تعليمات المرور من قبل السائقين وجميع المواطنين في الالتزام بالسرعة المحدودة وسرعة الاشارات الضوئية وعدم ترك الابناء الصغار يقفون

والدولة من جانبها لتأجل في توفير الرجل المروري المرزول وتكثيف الدوريات في الطرق الرئيسية وامكان التجمعات وفي ساعات الذروة وهي ليست بقصد الترهيب ولكن لتحقيق الانضباط وتوفير الامن والسلامة للجميع

وحرصا من ادارات المرور على وجود السائقين الاكفاء توفر المدارس لتدريب كل من يطلب رخص قيادة مساهمة في توفير العناصر المؤهلة لقيادة السيارات الخاصة والعامة على السواء

جدة خيري يوسف

جدة خيري يوسف



الصبر عسر لرجال العواريف

لسان الحكمة يقول - انك عدوك مرة وصديقك مرة - لانه تحبش في مامن من فاه الضمير بجهة انه صديق وتحت ظال الصداقة تقبع ناولس لها اغراض شخصية تنتهي متى ما حققها وبهاى فمن خاصة ونحن بهذا العصر المادي الذي تبني عواطفه على الطمع وهذه القصيدة وليدة ظروف :

في خارفي هم يدوش الضمير
يقبل ويقفي بين حبيب السراجيف
هد الهموم الي عقدها مراريف
وقت تقدم لي مقاديريه الحيف
اشوف ميلات الليل تعير
وميزانها يرجع علينا بتطيف
ولانحوش الا الدم والخسيف
وكيف ايتحذر هيف بلهيف
من علف بالنديا يشوف العبير
بين البراد وبين لقع العواصيف
يشوفها في وجه منكف وغير
لي قرعنه له بالصفاء المغير
احد تبارك له بسج العشير
واحد يعيش من الفخايشه معيف
الي مهيضني خيل السرايف
اهل الوجيه الفلزيت المنكيف
نس على الفخل تجر الجرايف
اشوف من شوفاتهم به مشايف
واقولوا لهم ياهل النفوس العنير
ما يتقى برد الشتا موقد الليف
ولا نحسب الي عيونيه تصير
ما ينقل راس بليا زعانيف
كل الطيور الي خفف تذاير
من خف ذايير مثل سحم الخواصيف
ياناس خلوها عليهم ستير
كشف المظي راس مال الملاصيف
بكر تدور الداييرت بدواير
الوقت ما يحتاج فيزه وتعريف
خلان ساعة معتمين البصير
مااه محملنا بهم والومن ريف
ان كلفها هبت عليهم غبير
فنا سندهم بالليل الشفايف
لو هم يخلون الصغير كبير
نعز يوم فيه للرجل تشريف
خل الرفيق الي على ماش بدير
مالك ومال الي غطا عقله رهيف
من هف مع عجلات الايام طير
تقعده بكر قسبيات الصواصيف
بار الرفيق وولعن السعير
وراحت صداقتنا القصيدة سواصيف
كل ضرب فح بدنياه سير
ولا بقا الا بينت المواقيف
الرفقة الي ما وراها براير
عنها الردي يخشي الركب المواجيف
حكم الدهر في بعض الاحوال جير
والصبر عز للرجال العواريف
نسي يلاويها الشره والحساير
على ظنون تليتها تحاسيف
لي خيل بعيد الذي بالزناير
يحطها ضوح السرايه مشاير
والي وصل واليا وراها نفاير
اثر الحياه اترتف النساير
في وجهي احل من حليب الدراير
شقق البكر مبترات الغظلاير
وان غبت خلوني بعير الفيراير
يوم انكر صالحو عليه الملاهير
والي على ندى يسوق البشيراير
قولو له ان الصر ما يكل الجيراير
ياكر ماتجرك طرد الجيراير
جله غريق حصلوها على سيف

رائد بن محمد بن جهين

الجزء الثاني من لقاء الشاعر

جاسر

غضبان

الشراري

شاعري المفضل هوكل من قال القصيدة
القوية في اي غرض عدا الدم

الشاعر الشاب عبد الرزاق

المهدي اعتبره قسمة في الشعر النضوي

ضعوا قصيدتي في هيئة المواصفات

والمقاييس او تحت المجهر ستجدونها

قصيده وطنيه سليله ١٠٠٪



وخلى على - يسراه سيناء وغزه -
ينزل بدارين باسمها العز منحوت
المملكة - عز العرب كل حزه
ديرة فهد - الي به العز منحوت
واسمه اذا طب - المحافل - يهزه
ديرة فهد - الي بها الامن والقوت
ويلجا لها الي داعي الضيم لزه
فيهن شعر الدولة المستعزه
هذه هي القصيدة اما ملاحظت المحرر ساجواب عليها قباعا

بمايلي:
١ - يقول ان كلمة - يستقره - جاءت في غير محلها وتمنى على لو
قلت - شوقه لداره عقب غربه يهزه - ثم عاك وقال التكرار في قول
- شوقه لداره والوطن يستقره - محسوبا على اننا لان الدار
تعطي نفس المعنى للوطن . اما انا فاقول الا يجب ان تعرف ايها
المحرر انك اخذت حديث انت الذي كرت وليس انا وعلى قاعدتك
التي تسير عليها فالخطأ محسوب عليك حيث ان كلمة - يهزه -
التي صحت بها البيت انت قد ذكرتها انا فعلا في البيت السابع
الشرطي الثاني حيث قلت انا :

واسمه اذا طب المحافل يهزه
اذا هذا الخطأ يجب ان يحسب عليك ولصالحنا انا .
ب - يقول القداسي - المعنى ببطن الشاعر - وانا اقول نعم
فعندما قلت انا شوقه لداره والوطن يستقره قصدت بذلك ان كل
منا اذا كان خارج ارض الوطن الغال يحس بشوق للعودة الى
ارض الوطن وليس ارض الدار . وعندما يعود الى ارض الوطن
يريد داخل الوطن الكبير - دبرته - التي هي محل سكته سواء
اكانت - دبرته - هي - الرضا او الجوف او حائل او الدمام
اذا كلمة الوطن تعني العموم والدار تعني الخصوص وكنت
اقصد ان الكائن يحس بشوق يدفعه الى ارض الوطن المملكة
العربية السعودية وداخل الوطن دبرته التي يمتنى ان يزورها
حيث فيها اهل وجماعته ومعارفه هذا للايضاح . وانتمى من
جميع القراء ابداء رأيهم حول القصيدة المذكورة لجريدة البلاد
صفحة المضارب .

ما هي الاغراض التي تترك لها الشاعر جاسر الشراري في شعره
وما اخرها ؟
الافراخ التي تناولتها كثيره وهي :

١ - الغزل ب - المدح ج - الوصف د - المشاكل الاجتماعية
هـ - الاحتفالات الرياضية و - الاحداث الراهنة بالعالم
ز - القصائد الوطنية
وشكرا يا اخ فرحان على سؤالك
● كيف يجد الشاعر الكلمات التي هي اساسا قافيه قصيدته ؟
ب - متى يكتب الشاعر القصيدة ؟

المغردة منطقة الجوف
اشكر يا اخ مسفر العلياني واشكر كل من وجه في استفسارا
شخصيا ولجميع متتوقي الشعر الشعبي الذين لا يعرفون نظم
الشعر الشعبي اقول ان القافية مأخوذة اساسا من حياتنا
العادية ومن لغتنا الدارجة ولو عدت الى جميع القصائد النبطية
(الشعبية) لعرفت وعرف الجميع كل الكلمات الموجودة داخل
القصيدة ابتداء من المبدأ وحتى القافية الاخيرة في الشطر
الثاني غير ان هناك بعض الكلمات التي لا يعرفها البعض
والسبب فيها انها لهجة تخص قبيلته لا تعرفها القبيلة او
القبائل الاخرى نظرا لاتساع الجزيرة العربية وبعدها الشاسع
وكثرة سكانها من القبائل العربية .

ب - الشاعر ليس له وقت محدد يكتب فيه الشعر او ينظمه لكن
هناك السبب والداعي للكتابة . وقد باتي الشاعر فينظم قصيدة
دون ان يكون هناك سبب وقي اللهم الا هوايته فقط . . وانا
اقول هذا الكلام عن نفسي فقط . . وقد باتي الشاعر في حديث مهم
لكتابة قصيده فيعجز رغم انه شاعر كبير والمنااسبة حاصلة
على كل الشاعر عبارة عن عواطف واحاسيس قد تنهت لكتابة
قصيدة دونما مناسبة فعليه وقد ترفض كتابة قصيده رغم وجود
المنااسبة والمسايبات .
في الاسبوع القادم ان شاء الله ستقارون بقية الحوار .

قبل ان تقراوا الجزء الثاني من هذا الحوار اود ان اعترف
لاخ الشاعر جاسر غصين الشراري الذي نشرنا بدلا من
صورته في الاسبوع الماضي صورة اخيه ابراهيم غصيان
الشراري وهذا بالطبع كل ناتجا عن تشابه الاسماء عند الزملاء
المنغذين امل قبول عذرا . . والان اترك عزيزي القارئ للحوار
الذي اجراه عشاق شعر جاسر معه اتمنى ان تتلوا منه ما
يرضيك قال سؤال الاخ عبيد الله لوفي

● من هو :
١ - شاعر المفضل ؟
ب - مطرب المفضل ؟
ج - لاعب المفضل ؟
د - تاريد المفضل ؟
هـ - صحيفته المفضلة ؟
● ما هي نصيحتك لكتاب الشعر المبتدئين ؟

عبيد الله الوبي الوبي - التيك ابر قصر
١ - كل من قال القصيدة القوية في اي غرض عدا الدم
ب - الفنان السعودي طلال وكذلك محمد عبده ونصري شمس
الدين من لبنان وورده من مصر وعبد الكريم عبد القادر من
الكويت
ج - لاعبي المفضل كل من ارتدى او يرتدي شعار وطني (المملكة
العربية السعودية)

د - النادي المفضل لا استطع ان احدد لكنني افضل وبقوة
المنتخب واشجعه شاتي في ذلك شان كل مواطن
هـ - صحيفتي المفضلة هي جريدة الجزيرة
□ الابتعاد عن الكلمات الضعيفة او العالوية او التي لا يقبلها
العقل والضمير كالاندفاع للقتال لمحوبة على حساب الدين
الاسلامي وشكرا على تفصلك بالسؤال .

● من من الشعراء عبر الصحافة لفت انتباه جاسر الشراري ؟
ب - ما اجمل بيتين تنيت انهما لك او اعياك ؟
عفيف عطا الله الصالح - طريف
□ هناك الكثير لكنني ساركت هنا على شعر الشباب والذي لفت
انتباهي بل انتباه الجميع هو الشاعر الشاب عبد الرزاق الهذيل
واعتبره قمة في الشعر الشعبي
ب - اعجبني من ضمن ما اعجبني بيتان للشاعر جلعود لاق
الشعري الذي يقول :
مادام بيني واريش العين ساموح
يعوضني رب البرايا بغيره
ما هذي اول مرتين صرت مجروح
كم من عشرين راح عنه عشيره
واشكر على سؤالك

● في عدد الجزيرة الصادر يوم الجمعة ١٤٠٥/٦/٢ هـ في صفحة
تراث الجزيرة ورد ضمن الرد يقول فيه محرر الصفحة الاخ جاسر
غضبان الشراري : قصيدتك التي عنوانها - ديرة فهد - فيها خلل
بالوزن وبالذات في الشطر الاول من البيت السابع . كما ان كلمة
- يستقره - في البيت الثالث جاءت في غير محلها فلو قلت مثلا : شوقه
لداره عقب غربه يهزه . لكان افضل في نظري من قولك - شوقه لداره
والوطن يستقره - فكلمة - داره - تعطي نفس المعنى لكلمة
- الوطن - والتكرار بهذا الشكل يحسب عليك لاك خاصة وانت من
الشعراء الشباب الذين اثبتوا وجودهم على الساحة ومثل هذه
الاطايع تعتبر غريبة منك .

وانا اقول ما دمت تعتبر نفسك شاعرا فلماذا هذا يحدث وكان
الاحرى بك ان تعدل قصائد الآخرين لا يعدلون قصائدك

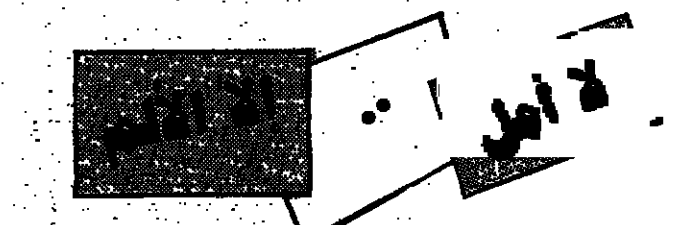
اشكر يا اخ مسفر العلياني واشكر كل من وجه في استفسارا
او لوما حول هذه القصيدة التي ربما ان هناك خطأ في كتابة
الرسالة او في قراءتها من قبل الزميل المحرر وعلى كل اقول
القصيدة سليمة ١٠٠٪ من اي خلل في الوزن او التركيب او
المعنى واليك والي الجميع من مشرق الارض الى مغربها القصيدة
المذكورة انتقدوها اظهروا خللاها الموجود بالشرط الاول من
البيت السابع ضعوها تحت المجهر او في هيئة المواصفات
والمقاييس ستجدونها قصيدة وطنيه سليمة ١٠٠٪ وبسم الله
نبدأ :

يا راكب الي بالسماء تسبق الصوت
وبالجو تسبح دون هزه ونزه
والكبتن سعوى . ولا همه الموت
مهو اجنبيا نظرتيه مشمونه
فوق السحاب اذا اعتلت شلتها شوت
وشوقه لداره . والوطن يستقره
من - المملكة - عنده شهادات وثبت
وكلية الفيصل - شهاده تعزه
من - القاهرة - يمشي الى الشرق ويغوث

قصيدة من طراز

يامن تحسد الناس حلفت حله
ما ظن من هذا الحسد تستغدي
الحسد ما هو من علوم الرجاله
ينذر الرحمن ما لا تريدي
اوقعت نفسك في حرام وجهه
ونيران قلبك كل يوم تريدي
تتم ربح يكسبون الجمه
ودائم لسانك في قفاهم حدي
اليا زرعت الشر تحصد وبكه
لاسيبت ما بين النصيب وحدي
ما ينقل النملات غير الصلص
الي مرضهم في الضمير شديدي
اترك عبد الله كل بحله
اتعبت نفسه ثقل ساعي بريدي
تبغى ثقل نمر وابن طوله
الكل منهم في زمانه عقيدي
اليوم كل ولد عمه زيله
الناس مشغوله بجمع الرصيدي
وعن رايهم ما يسمعون العذله
ولا يذكرون الي قريب الوريدي
طلب الزمن والكل طالت سبيله
وغره كما ورقا بروس الجريدي
يلومني خبلا على الناس عله
ولا يفهم المعنى وقلبه عنيدي
عقله سقيم وزوجته راس مله
تصمر عليه الحكم مثل العميدي
تري شوهر انشاء ساقط عداله
علمه خيال وكل حله زهدي
اخذت عليه من البدايه وكله
في طوعها ينقاد مثل الهريدي
عن ربيته تقصر موارد حبله
كتم الحصون الي نظرم بعبيدي
اليا ارعدت ما عاد يبرق خياله
قدامها يضعف ويريد ربيدي
وان قل في المجلس تكذب مقاله
هذا الذي موته وفرقه عيدي
كلا على منشاء تلقى عيله
سعدان ما يتجرب سعور وسعيدي
هذي علامات الردي شان فله
ما اقولها مزاح علمي وكيدي

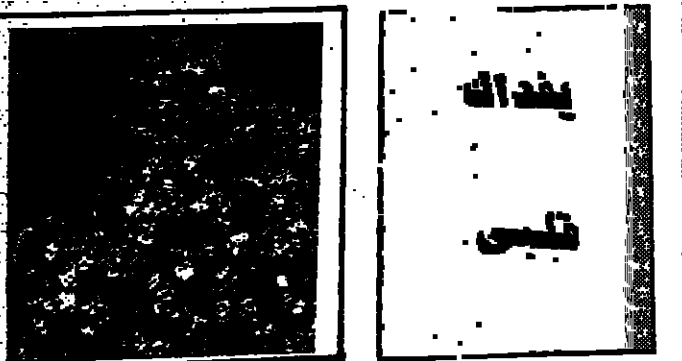
شاهان مويض البلادي



كثيرون هم الذين يتساقون عن غياب الشاعرة مثال جده عن السلحة
الشعبية بعدما استطاعت ان تصف في اوائل الشاعرات بللمكة حتى اصبح
اسمها مقرونا باسمائهن امثال اغريد السعودية . ريم الصخر وصايرين
والحقيقة اننا حريصون كل الحرص على تقديم ما يرضي القارئ الكريم
والشاعرة مثال بابائنا التالية تؤكد بانها الشاعرة التي يشتر ايها عند
الحديث عن عطلين في مجال الادب الشعبي

لا الصبر لا كبريتاتي لا الدموع
ولا الالم قدروا يتسوقوني هواك
ولا مشي لي قلبي المبلى بطوع
في فراقك قبل مقبدي جفك
الا جرحك صوب القلب الجزوع
وامتحن لي مقلبي نساك
جرحك بقلبي سكن حذب القلوع
وحطم احسلي بحبك يفتلاك
وصار جرحك دون وصلي لك دروع
لاكرتبه انسي في لحظة غلاك
صدمتي بك يعلم الله كم تزوع
اوردتني صدمتي حوض الهلاك
حتى دمعي مو مثل كل الدموع
صرت انا اترق دم من زايد بلاك
انتهينا وانطلقت كل الشنوع
لا اصل الا الالم .. قلبي عطك

منال .. جدة



بلمجبرا روحي على العيش لولاك
عفت الربيع والناس واخترت موتي
اصبر على التعذيب واقول يفداك
يفداك قلبي الى حياته تفوتي
في وسط تعذيب الليال والافلاك
يسهر طوال الليل ينظم بيوتتي
اشعر حب قد كتبها لجنوك
يطلب غذي روحه ويطلب قوتي
لا ياعيوننا تذرف الدمع وشجك
كفي دموعك واصبري ما قوتتي
ولا يلحشاي ان تعذب برجواك
ولا ياضلوعي صبري يوم اكتبتي
لا بد تجمعنا الليال .. وابلقك
واعلن لكل الناس حبي بصوتتي

ازهار .. الطائف



سوف تقيم جمعية الثقافة والفنون في القصيم امسيها الثانية
للشعر الشعبي وذلك مساء الأحد القادم على صالة ادارة التعليم
بمدينة الرس . .
هذا وسيقوم بتقويم الامسية ونقدنا الأستاذ الشاعر عبدالله محمد
الخميري ويحييها كل من الشاعر صالح محمد الرئيس . الشاعر تاجد
مشيخ العبداني . الشاعر صالح ابراهيم العوض والشاعر محمد
عبد العزيز السبيل . . الجدير بالذكر ان جمعية الثقافة والفنون بدأت
تولي لهذا الادب عناية بالغة وهذا عائد اولا وقبل كل شيء الى شعراء
القصيم المبدعين اضافة الى تشجيع الجمعية لهم . . كما ان اتاحة
الفرصة للشعراء في مثل هذه الامسية شيء طيب والهدف من هذا هو
خدمة التراث واتاحة الفرصة للشعراء ليحبروا عن مشاعرهم .

مضارب البلاد

رسالة

الآخ خالد الجار الله .. مدينة حائل
أهلا بك يا أخ خالد صديقا جديدا ووسرا أن تكون صديقا لنا ووردي لو تبعك بانتاجك مجددا لعل به ما يصلح نشره أما ما بعثت به فاعتذر عن نشره لظروف بسيطة بإمكانك تلاشيها في المرات القادمة .
الآخ : خلف الله حامد الزهراني
كم أنا نادم لتأخر نشر المشاركة التي وعدتكم بنشرها لكن في الحقيقة هناك ظروف لو اتصل بي هاتفيا أخبرتك بها وحياتك الله .
الآخ : شامان عويض البلادى
أحدى قصائدك منشورة بهذا العدد والاخبار في طريقها الى النشر أهلا بك مع كل جديد .
الآخ : فهد محمد حامد الشريف .. بصره
مع الأسف ما بعثت به يا أخ محمد غير صالح للنشر .. يا هلا بك .
الآخ : عبيد الله فيحان السبيعي .. الرياض المنار
آخر قصيدة وصلتنا منك والتي يقول مطلعها : يا زين شك في البشر مالم تقهه ، في طريقها الى النشر أهلا بك مع كل ما هو جديد وحياتك الله .
الآخ : محسن سعيد الدوسري
معدرة يا أخ محسن على تأخير نشر مشاركاتك وبما أنك لا لكثرة ما يصلنا من مشاركات لكن تأكد بأن كل ماتبعك به قيد الاهتمام مهما تأخر نشره وبما أنك لا لأنه جيد وبخصوص القصيدة الأخيرة فستراها عن قريب منشورة وبإملايك .
الآخ : منصور محمد مفرج الدوسري - بقيق
صحيح ماقلت لاسيما في قواك تسير في طريق وعرة وبذلك لأننا تسير بين مئات من مشاركات الأخوة القراء من جميع أنحاء المملكة وهذا هو سبب تأخيرها أما قواك ربما أنها تعرضت لحادث فهدأ لم يحدث أبدا وأنا أقدر فيك حماسك وأمل أن تصبح أحد الشعراء البارزين في يوم من الأيام ولك تحياتي .
الآخ : معيوض دخيل الله عويض الغبيتي .. الطائف
بالله وأشهو مقصداك ويش غايته قلى عشان ارتاح وأعرف خراجي هذا مطلع آخر قصيدة تصلنا منك وستأخذ طريقها الى النشر ومعذرة على التأخير .. وبإملايك .
الآخ : سعيد فايز البيشي
قالوا تحب الخليج وقلت بلداني من مدخل العبدى للوحة الخضراء
آخر ماوصلنا منك وستأخذ طريقها الى النشر وستجد إحدى مشاركاتك منشورة بهذا العدد وبإملايك .
الآخ : سيف القلوب
معدرة يا عزيزي فما بعثت به غير صالح للنشر أهلا بك
الآخ : علي أحمد الجوهري
فكرة أبيتك جيدة لكنها مختلفة الوزن حاول مرة أخرى وبإملايك
الآخ : عصام بن عباس المرشدي
القصيدتان المتبادلتان بينك وبين الشاعر مسلط السبيعي في طريقهما للنشر أمل أن تبعثا بكل ما هو لديكم من جديد وبإملايك .
الآخ : شايح شاهر الحويي .. الهج القيصم
يا محمد مهنتي بالرقادي هذا هو مطلع آخر قصيدة وصلتنا منك وستجدها منشورة في أعدادنا القادمة وحياتك الله .
الآخ : عايد عيد الزهراني .. جدة
ما بعثت به في طريقه الى النشر .. بإملايك

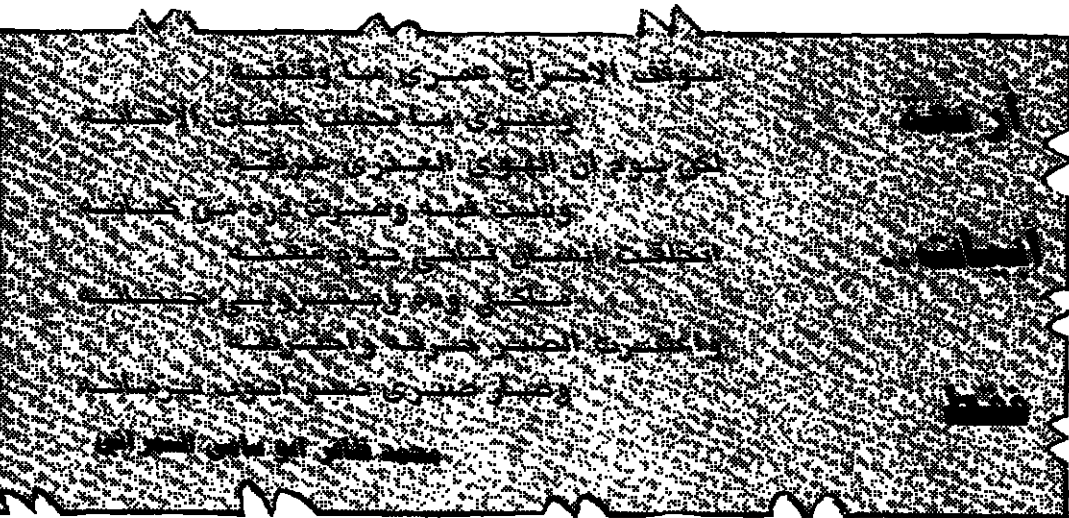
ما بقاى غيرك أنت آخر رجليه
بعد أنا ما غطت في كل الحسايلي
من يشاركني سواك أنته أسايه
ومن يواسيني ليا زاد العذابي
أنت اماني وسط خوفي يا منايه
وانت موجدني بعد حال الذهابي
أنت حلمي نوم حتى في صبياه
كيف تزعل يوم أوجه لك عتابي
قبل اعرفك كنت احس أنك معايه
يا اصل عمري ويا مبد ضبابي

الفتى الحارثي



توك صغير السن

ياتور عيني ليش هذا الجفاء ليش
أنا تعذب وانت راضى ومسور
لاذقت نوم ولا تهنت بالعيش
أسهر من المغرب ليا طلعة النور
خيلتني كنى مع الناس درويش
لا فادنى طب ولا فاد دكتور
توك صغير السن جاهل وفي الطيش
والى بسنك ياموى الببال معنور
في عيونها جيشا مسلح وراء جيش
طبور يا لاجمول في سد طبور
ياعود موزون في البساتين مانيش
ويجوب جديل فوق الامتن منشور
وختامها صلو على صفوة قريش
رسولنا الى حرب الشرك والزور
الآخ : محمد بن فنان محمد القحطاني



تصانده مشرقة

اهون طريقه

ماهو بخو تخيب عني .. ميعه
نرجع لما وتشفو عله الخفيه
من بعد شعيت العهود الوخيفه
ومطابح باجيد بيوت طريعه
والجور ماعندي ضمير يطيفه
اسلم سولع وسط قلبى حريفه
منك واستأخذ طريقها الى النشر
ومعذرة على التأخير .. وبإملايك .
الآخ : سعيد فايز البيشي
قالوا تحب الخليج وقلت بلداني من مدخل العبدى للوحة الخضراء
آخر ماوصلنا منك وستأخذ طريقها الى النشر وستجد إحدى مشاركاتك منشورة بهذا العدد وبإملايك .
الآخ : سيف القلوب
معدرة يا عزيزي فما بعثت به غير صالح للنشر أهلا بك
الآخ : علي أحمد الجوهري
فكرة أبيتك جيدة لكنها مختلفة الوزن حاول مرة أخرى وبإملايك
الآخ : عصام بن عباس المرشدي
القصيدتان المتبادلتان بينك وبين الشاعر مسلط السبيعي في طريقهما للنشر أمل أن تبعثا بكل ما هو لديكم من جديد وبإملايك .
الآخ : شايح شاهر الحويي .. الهج القيصم
يا محمد مهنتي بالرقادي هذا هو مطلع آخر قصيدة وصلتنا منك وستجدها منشورة في أعدادنا القادمة وحياتك الله .
الآخ : عايد عيد الزهراني .. جدة
ما بعثت به في طريقه الى النشر .. بإملايك

ياصحنى طوت هجره وصدد
زبد من يوما يوريد حدد
أنا بسنك بعد بيحت سد
ياما من ابيد مرت سدد
علما يودد كيف بيصير صدد
عنت اماني ياليت رمى سدد
بسلس المراق .. حدد
وانت الذي حليت بهالعب وحدد

حامد عطية الله الزهراني / جدة

القلب الأسير

أخذ قلبى مع يوم انه عبر
من قلبى له وثر على الحار
من من جنى وسلم بقتار
والنفوس البيض تشبه للحر
والنهار بيض مجبول للحر
بيرة دانه مغطيتها الحار
بعد ذلك الزمن عيني السهر
ميداون عيني غيره بقر

اشهد ان قلبى مع الغال سير
يوم لاغنى مع طر صغير
فلعل الضلع يبي سوق الورير
والنفوس البيض تشبه للحر
والنهار بيض مجبول للحر
بيرة دانه مغطيتها الحار
بعد ذلك الزمن عيني السهر
ميداون عيني غيره بقر

حسن عوض العمرى
الرياض

ويلاد ياتلبا هومو تومو

يمنى نوال الليل والعالم نيام
معدرة انيد النوم في كل الأيام
المن تجمت وانما الحق انقام
بس تلسا بيفتر والافلام
واسعد ليلا جله الليل واعيش بسلام

ويلاد ياتلبا هومو تومو
قلب العنى فمت هومو تومو
عزير على ذا الصل هدى طومو
سهران حتى الجور يظهر طومو
الفرح يلا الهوى يورى رجومو

سعد بخيت الغامدى

واعتبرنا كل شى فلت مات
شعنها صدمه وفلت لى هلا
ملى قلبى يبيع التكريات
وملفوظ بيينا لجر المكات

بعنا خلا عن الفنى سلا
عزير على ذا الصل هدى طومو
سهران حتى الجور يظهر طومو
الفرح يلا الهوى يورى رجومو

سعد سليمان الشليل

حياة اى فرد عيلة عن مسرحية وهذه المسرحية لها عدة فصول بعضها درامى والبعض الآخر كوميدى
وكل فرد في هذه الدنيا هو بطل مسرحية حياته وله الدور الرئيسى فيها وجميع من يتعامل معه في حياته لهم الأدوار الثانوية . وفصول مسرحية اى فرد منا بعضها بعده بنفسه ويختار من يمثلها معه والبعض الآخر من الفصول يفرض نفسه بابطاله ونصه وتل شذيفيه .

مسرحية باردة ذيك الحكاية
ماضين يعض على كل الشبابة
مسرحية وانتهت قبل البداية
انتهت في - صايه مثل السرابى
ابتدت بعد انى اعلنت النهاية
بعد مسار الخطى فيها صوابى

يا ريم أنا يا بوك

يا ريم انابوك ما عندى اسرار
انتي غزاله عزها من غلاها
يا زهرة حلوه تقدم بالازهار
يا طفلة صور بقلبي حلاها
يا بنتى اقدم لك الشوق تذكار
والنار تحرق من فواده صلاها
أنا رضيت بحكم ربى والأقدار
الواحد الى لك بنفسى ملاها
انتي وعشمه في ذرى الوالد الير
انتم وليتو الروح والله ولاها
بالا ابتسامه تنقضى كل الاخبار
لاجل البراءة في الطفولة علاها
ضحكى وسولاق معاكم بتكرار
خل الهومو ابعاد عني حذاها
بالله عسى دار تجونه بالأمطار
يسقى ديار البداية مع خلاها
ما طالع اناسكم ولو صار ما صار
حتى ولو روى يقرب بلاها

مع تحياتي ابو الطحطين / سعيد فايز البيشي
« للمعوية الكبير »

رسالة لترات الجزيرة

غازي بن
رائد بن
معا

المكرم الزميل عبدالله زهير
الشمراني محرر صفحتي
مضارب البلاد المحوق السلام
عليكم ورحمة الله وبركاته
تحية طيبة وبعد
أرجو أن تسمح لي أن سمح لي
عشق المضارب بأن ابعت
برسالة اشادة واعتزاز موجبه
بخالص تحياتي وعظيم تشري
للاستاذة القلمين على جريدة
الجزيرة الغراء عموما .

وعلى رأسهم مؤسسها
الاستاذ عبدالله بن خميس امد
الله في عمره ولا تشرف مضاطبا
على وجه الخصوص كلا من
الشاعر الخلق الحميدى
الحري والاستاذ عيسى
العتيبي .

ولابد يسلمى على الشاعر
الخلق الحميدى الحري .
واخطبه قاتلا ان ملكته يا
أخي العزيز وما تسجله من
ملاحظات ونقاط في زاوية
الاسبوعية كلمة التراث
وما تحمله هذه الزاوية من
توجيهات واقتراحات لتبسيها
اسبوعيا ثوب النقد الهادف
والبناء وتغمرها في معظم
الاحيان بنذات الغيور المحب
لتراثه الشعبي .

تلك النذات التي تكاد
لا تنقطع دعوة منك الى التجديد
بالجديد المواكب لتطورات
العصر ومطالب الحياة القادر
على تخنية الفكر العربى
والتطور الادبي عبر الأزمنة
المختلفة بكل افادة ورفق
متحديا ثورة الشك والتشكيك
عند من يدعى قصور هذا
التراث وخطورته على اللغة
العربية وادبها القليل .

أخي الكريم لاستطيع
الاسترسال أكثر ليس عجزا في
التعبير ولكنها المساحة التي
لا تسمح لي بالاطالة ولتعلم ان
ما ذكرته وما لم اذكره جعلني أنا
وغيري من متابعي ومدمني
قراءة صفحتي تراث الجزيرة
الشعبى ان اجبر عن شعوري
هذا .

استاذي الخلق كما يقال
خير الكلام ما قل ودل اكتفى بهذا
القدر .. طالبا ان تسمح لي ان
أتوجه بسلامي ايضا للشاعر
الشاب والمحلل البارع ..
الاستاذ عيسى العتيبي ..
واخطبه ليضع ثوان واقول
أنت يا أخي عايد ان شاء الله
شاعر لك مكانتك ومحل ..
كشفت عنك صفحتي التراث
قيد السير في طريق الالف ميل
قائعا مسافات الزمن بسرعة ..

ضوءية قصوى وبخطوات
المتكئين شديدي اليك تحليلا
العميق لبعض القصائد القديمة
لللكلمات والمصطلحات
الغامضة والغريبة على معظم
عشاق حرفك مما جعلهم
يتابعون وبشفقة صفحتي
التراث كل جمعه ولا غرابه في
ذلك ان وجد معي قراء كقاري
مدمن ومتابع ضعيف تحت
رحمة الله ثم اغراءت صفحتي
التراث وبما ان قول الحق
فضيلة يطيب لي ان اقول الحق
نعم اقول الحق لانني لا اشيد
بجهودكم المبثولة في سبيل
خدمة هذا التراث من باب
الزملة .. ولكنها الحقيقة التي
يجب ان تقال ويعرفها كل
قاري .. نعم انها الحقيقة ..
أخيرا وليس آخرا لكم
شكري وتقديري وللجميع
تحياتي

هذه الابيات موجهة للزميل الشاعر عاك المطري

يا عندك في خمسة عشر يوم يا عندك
والنوم ما هلعج بالاعيان ساعه
يا عندك صبر الهم والسهر في زاد
شرب وطعام ولو ما من شياعه
وبداخل الكبد يا عندك قداد
والجسم مضنيه الشقى والولاع
يا عندك خل سلق الوقت منقذ
يومه قريب ولا حوده الجماعه
والنوم احل وصار من بونه ابعاد
بعد رهن حبه بقلبي وداعه
اقفى .. وخلاشك للاشواق مرصاد
عاش على الذكرى بحكم انقطاعه
واطرى .. على اعتاد حال الاعتقد
الى سمعنا عنه قبل اجتماعه
جعله يضطرني من الراى ماجد
وانا على رايه كثير الشفاعه

مضى ناهى الطوى
جدة

عيونى أجل !!

شفتها تمشى على كف النخل
مشية فيها تعبير وجمال
والعيون الى مظاليل ونجل
ترسل سهوم الصبايه في دلال
مرت اللحظات والخافق وجل
والهوى في ظلمى زاد اشتغال
قلت اودع قلبت عيوني اجل
في وصل الريم ملك من مجل
قمت اطلع قننه القلب بعجل
والشعر لاهيت النسمات مال
كل شى وان تسامى له اجل
والجمال يذوب مع مر الليل
تأخر بن محمد بن عبد الرحمن النجلى

من أجلك

هـ ربك يامنى القلب والروح
قيد الوفا يتلب الإرداف عده
اغلقت باب للشكوك مفتوح
وفتحت لي باب الأمل والسعاده
طيفك يداعب نظري وين ماروح
حل ابعيوني وتدمج مع سواده
بالجمل حبك بدد الهم والنوح
وزال التعلنه والشقا والنكده
حلفت أنا لصد يصاح ما يوح
لا والذي ترجى نوابه عيده
كنه الخطا لو هو حصل قلت مسموح
اصبر من أجلك واتحمل زياده

دعوى عايد الرويش
مكة - الجوف



الله اقوى

الله اقوى يا حياة المستجد
يا عسى ربي على الدنيا يعين
كل يومين يا حبيبى مستعد
لا خلفت لاشمل ولا يمين
اسمع الا يمان بافراحه وحد
قبل تبد الشمس وانتم نيامين
وان جيت اوابدك اخلف فالوعد
خلف أنا فالخفاره قيامين
ابتعدت أنا وقلبي ما ابتعد
لا افتكرته قلبى القلى يمين
مستحيل انساه لو زرت اللحد
مستحيل اسمع كلام العالين
من يحيت اخبر موكون (....)
من يجيب اخبر عن صاى الجبين
يوثنها كنها صاى البرد
يا عساكم دايما امن السالين
ويوم للفرقا ويوم للسعد
والسعد عند رب العالمين

ميد العزيز محمد الحارثي

الفن لغيره

للفنانات

مركز فتيحي

يتقدم مركز فتيحي - جدة بالشكر الجزيل إلى الأخوات المشاركات في مسابقة شهر رجب .. وخاصة اللات تقدمن باقتراحات جديدة بالاهتمام ونعدهن بتحقيقها قريبا إن شاء الله .. كما يشكر مركز فتيحي زائريه على الثقة التي منحوها له سائلين المولى أن يوفقنا دائما للعمل على تقديم الأحسن والأفضل لخدمة الجميع ونحن إذ نقدر مشاركة كل من شارك في هذه المسابقة .. متمنين أن يحالفهن التوفيق في المرات القادمة بإذن الله .

الفائزات :

- ١ آمنه محمد عبد العزيز
- ٢ منى عبد السلام
- ٣ صباح عبد العزيز صالح العثيمين
- ٤ فانتن حسن أحمد
- ٥ نجاح سليمان فتحي
- ٦ هويدا ابراهيم غلام
- ٧ منى هاشم
- ٨ حسناء الاسطوانات
- ٩ إيمان السادات
- ١٠ إيمان خالد نحاس
- ١١ ثريا محمد عيدروس
- ١٢ سوسن محمد عبد الجبار
- ١٣ هوازب العماري
- ١٤ آمال سعيد سالم باطرفي
- ١٥ كوثر عطيه حرم يوسف



للفائزات وزوجهن تفويض من نيوب عنيت وإرسال صورة
من اثبات الهوية لاستلام كوبونات الفوز

مركز فتيحي

مركز فتيحي - جدة

وفد دولي يبحث الانسحاب الناجمة عن شق قناة صهيونية

عمان - ق ن ١ ... رحبت الحكومة الأردنية بزيارة وفد من الامم المتحدة يضم فريقا من الخبراء للاطلاع على الآثار المترتبة على تنفيذ اسرائيل للمشروع «قناة البحرين» العدواني ..

وتكرمت صحيفة الدستور الأردنية امس ان وزارة الخارجية الأردنية بعثت بمستكرة الى الامم المتحدة مؤخرًا اوضحت فيها ان هناك دلائل تؤكد مدى اسرائيل في تنفيذ هذا المشروع .. واشارت الى ان من بين هذه الدلائل صناديق الحكومة الاسرائيلية على قرار تخصيص مبلغ ٢٠٥ مليون دولار لاستكمال الدراسات الميدانية المتعلقة بالمشروع خاصة في منطقة البحر الميت وكذلك قيام مبعوث شاحل وزير الطاقة الاسرائيلي بتفقد النفق الذي تم حفره عند نهاية المشروع بمنطقة البحر الميت

دي كويلار سيطلب من مجلس الامن دعوة العراق وايران لانهاء الحرب

القاهرة - الوكالات
تكرمت صحيفة واشنطن بوست الامريكية اليوم ان جاكير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة سيطلب من مجلس الامن دعوة العراق وايران الى المشاركة في جولة جديدة لانهاء النزاع بينهما ..

حركة عدم الانحياز تبحث مشكلة ناميبيا

نيودلهي - اف ب ... علم من مصدر رسمي هندي ان ٩٠ وفدا على الاقل من مختلف الدول ومن بينهم العديد من وزراء الخارجية سيترقبون في الفترة من ١٩ الى ٢٦ ابريل الجاري في اجتماع مكتب التنسيق للبلدان غير المحاذية الذي سيقيم في نيودلهي ويكرس أعماله لشكلة ناميبيا ..

واضاف نفس المصدر ان راجيف غاندي رئيس الوزراء الهندي سيفتح هذا الاجتماع الذي سيبحث ايضا مختلف الموضوعات المتعلقة بالامن ومن بينها الحرب العراقية / الايرانية ونزع السلاح ..

وفي هذه المناسبة سيجري الاحتفال ايضا بمرور ٢٥ عاما على تشكيل منظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سواو) ..

رسله للشيخ جابر من الرئيس على صلح

الكويت - واس
وصل الى الكويت الدكتور حسين المصري وزير التربية والتعليم بالجمهورية العربية اليمنية في زيارة لدولة الكويت تستغرق ثلاثة ايام ..

مباحثات امريكية سوفيتية لمنع تكرار حادثة نيكولسون

واشنطن - اف ب ... اعلنت الخارجية الامريكية ان ضباطا امريكيين وسوفييت اجتمعوا يوم الجمعة الماضي لمناقشة قضية مقتل الكوماندان ارثر نيكولسون في الشهر الماضي على يد حارس سوفييتي في ألمانيا الشرقية كما ناقشا الوسائل الكفيلة بمنع مثل هذا الحادث ..

وقد رفض المتحدث باسم الخارجية الامريكية « برنارد كالب » اعطاء أية ايضاحات حول مضمون هذه المباحثات التي جمعت الجنرال الامريكي جيلين اوتيس قائد القوات الامريكية في ألمانيا الغربية والجنرال زابيتش قائد القوات السوفيتية في ألمانيا الشرقية ..

وقد اتفق كالب بالقول بان بلاده تامل في اجراء مناقشات اخرى في المستقبل القريب .. بشأن هذا الموضوع .. كما طلبت الحكومة الامريكية اعتذار الاتحاد السوفيتي في اعقاب هذا الحادث الذي وصفته واشنطن بأنه بمثابة « جريمة قتل » .. وندد الاتحاد السوفيتي من جانبه ان الكوماندان نيكولسون كان يقوم بنشاطات تيسر لحظة مصرعة ومما نالته احدى نفي بعض كبار الموظفين الامريكيين الانباء التي اوردتها مجلة « ايفينينج ووك » التي تقبل بأنه تم الفاء مشروع امريكي للقيام بمهمة فضائية امريكية سوفييتية

نيجيريا تطلب من الاجانب المقيمين بلا تصريح مغادرتها

لاجوس - اف ب
اصدرت وزارة الداخلية النيجيرية بيانا في لاجوس امرت فيه جميع الاجانب المقيمين في نيجيريا بلا تصريح بمغادرة البلاد قبل العاشر من مايو ايار القادم والا فان سلطات لاجوس ستقوم بطردهم ..

طبقا لما ذكرته الوزارة فان عدد المهاجرين بشكل غير مشروع الى نيجيريا بلغ يوم الحادي والثلاثين من ديسمبر ١٩٨٤ سيمائة الف .. وحدثت ملة تتراوح بين ١٥ يوما وشهر لجميع الاجانب المقيمين بلا تصريح اقامة لغادرتها البلاد .. وكان نحو مليوني اجنبي .. من بينهم عدد كبير من الغانيين .. قد غادروا نيجيريا في ذلك الحين عن طريق البر بصفة اساسية ..

المهاجرين بشكل غير مشروع الى نيجيريا بلغ يوم الحادي والثلاثين من ديسمبر ١٩٨٤ سيمائة الف .. وحدثت ملة تتراوح بين ١٥ يوما وشهر لجميع الاجانب المقيمين بلا تصريح اقامة لغادرتها البلاد .. وكان نحو مليوني اجنبي .. من بينهم عدد كبير من الغانيين .. قد غادروا نيجيريا في ذلك الحين عن طريق البر بصفة اساسية ..



امير قطر يعني ملكة الدانمارك

الدوحة - ق ن ١ ... بحث سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى ملكة الدانمارك بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلدها .. كما بحث سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري ببرقية تهنئة مماثلة الى ملكة الدانمارك ..

واشنطن تدعو ادريس ابايالا تسهيل توصيل الدعم الغذائي

واشنطن - اف ب ... دعت الحكومة الامريكية سلطات ادريس ابايالا الى تمكينها من امدادها بميزم من الدعم الغذائي .. واكدت واشنطن مجددا انها قلقة بصدد الوضع الناجم عن المجاعة سواء في اثيوبيا او السودان ..

وصرح برنارد كالب المتحدث باسم وزارة الخارجية الامريكية بان الولايات المتحدة مازالت « متعبة » بما يقرب من مليوني شخص يعيشون في المناطق الشمالية من اثيوبيا والذين لا يستطيعون الافادة حاليا من برامج المساعدات الغذائية ..

واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..

واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..

واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..

واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..

واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..

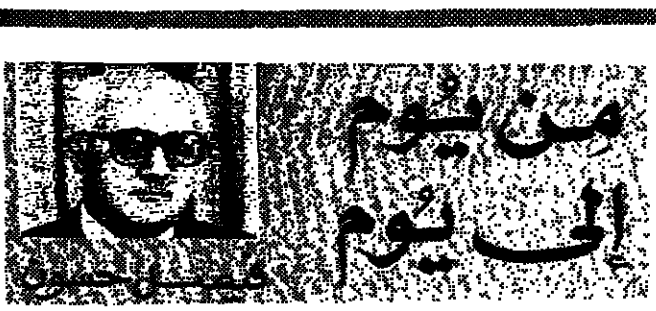
واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..

واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..

واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..

واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..

واضاف كالب قائلا : « اننا قلقون كذلك بشأن اللاجئين القادمين من هذه المناطق والتنازحين الى السودان بكميات يصل الى ألفي شخص يوميا .. وصرح المتحدث الامريكي بان الحكومة الامريكية تعمل مع السلطات الاثيوبية والمنظمات الدولية وبعض الجمعيات الخاصة لحل هذه المشكلة ..



من يوم الى يوم

اهي مصادفة ان يكشف النقاب في الايام الاخيرة عن دعوات الحادية تستهدف ارتداد بعض المسلمين عن دينهم الحنيف .. باعتناق تلك الدعوات الضالة والمضللة والتي تمثلت بزعم باطل لآحد الاطباء بأنه نبي يوحى اليه وان شخصية روح رسول الله محمد صلى الله عليه وسلم قد حلت فيه .. او بالكشف عن قيادة التنظيم البهائي في مصر وبلدان الشمال الافريقي العربية الاسلامية واستنشاقها نشاطها بالرغم من صدور القرارات الاحكام القضائية والشرعية بتحريم ذلك النشاط منذ العام ١٩٦٠ ..

اقول اهي مصادفة ان يكشف النقاب عن هذه الممارسات الموهلة في الانحراف والارتداد عن دين الله الحنيف .. في وقت تتوالى فيه احداث اجرامية يقوم من خلالها وبها ، مخرفون وخارجون على احكام الشريعة السمحاء ، بانتهاك الاعراض واغتصاب الغنائم ومقارفة الفجور معهن بالاكراه وبلاسلوب الوحشي المنافي للطبيعة الانسانية ؟

وهل يجوز التعامل مع هذه الظواهر الغربية على مجتمعنا العربي الاسلامي بمجرد الاستنكار العاطفي الذي لا يلبث ان يهدم لاستمرار الانحرافات وتتصاعد حدتها وتتعدد اشكالها وصورها ويتزايد عنفها واجرامها ؟

من اليسر ان نكتب عن الدعوات الاحادية وشجبها المقالات الطويلة .. وان نضع في محاولة علاج جرائم الاغتصاب الدراسات .. بل من السهل ايضا ان نطالب برفع اولئك المرتدين عن دينهم والمتجاوزين على الاعراض بالاحكام الشرعية التي لا ينبغي معاقبتهم بغيرها ..

لكن ما يجب ان نفعله للقضاء على هذه الظواهر الشنعاء التي باتت تهدد المجتمع العربي الاسلامي كما باتت تهدد عقيدة المسلمين بالانزلال .. هو ان نعالج الاسباب التي ادت الى السماح بمرور هؤلاء المرتدين عن الاسلام او العائدين بالعقيدة الاسلامية ..

فليس مقبولا ان تطوى الصفحة بان نعزو ملحدت ولايزال يتكرر الى التحولات الفكرية والاجتماعية والاقتصادية التي تمر بها وتعيشها الانسانية في بقاع العالم المختلفة ..

انما لابد ان نعرف بان هناك خلا في سياق حياتنا وفي تربية اجيالنا وترك تلك الاجيال للغزو الفكري والانحراف العقيدي والاخلاقي الذي جاعنا واقتحم ديارنا مع الغزو السيلسي والاقتصادي والثقافي الغربي والشرقي معا .. دون ان نلجأ الى تحصين اجيالنا به دعصمنا من الفزدي في هاوية الانحراف .. والانذفاع نحو حضيض السقوط ..

ان احدي المحاكم المصرية قد وضعت يدها على مكن الداء حين لاحظت وهي تصدر حكما في قضية اغتصاب احدي السيدات ان القانون الوضعي الذي حددت العقوبة بمقتضاه لم يعالج مثل هذه الجريمة بما ينفع مبادئ الشريعة الاسلامية واحكامها مما لابد ان (يناقش) القانون معه من نصوص تنال القضاء وتحول بين القضاة وبين اداء واجبه الشرعي في فرض العقاب .. ولم يفت المحكمة ان تذكر الدولة وتناشدها بذل أقصى طاقاتها لتربية الشباب تربية اسلامية ونشر الفضائل والقيم الاخلاقية بين صفوفه ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..

ولم يعد سرا ايضا ان مؤسسات التربية والتعليم في انحاء الوطن العربي والاسلامي بصورة عامة تقريبا مقصرة افدح التقصير في اداء رسالتها التربوية نحو اجيالنا الحالية والمستقبلية باعتمادها امر التربية الدينية والتوجيه الاسلامي بحيث بات المجتمع العربي الاسلامي ساحة مفتوحة تقتحمها الافكار الشبونية وتخترقها الدعوات الجاهلية بما ينبغي ان نعالجه بالعمل الجدي الحازم والعاجل لحماية نفوسنا من الانجراف في هذا التيار المدمر .. وحماية عقيدتنا من ان تتعرض لهذا التخطيم الشيطاني ..



تحية تقدير للمرشد

في لقاء فني عبر ملحق صوت وصورة، بالزيمية عكاز لجراه الزميل عدنان جميل جسنه... مع الفنان الشعبي الكبير (عبد الله مرشد) مدير فرع جمعية الثقافة والفنون بالطلاء. أشاد الاستاذ المرشد بالجهد المتواضع الذي تقدمه هذه الصفحة وبالدور الكبير الذي تؤديه جريدة البلاد عبر تاريخها الطويل.

ونحن إذ نشكر الفنان الكبير عبد الله مرشد هذه البادرة وهذا الشعور الطيب نحو جبهتنا المتواضع الذي نسعى من خلاله الى تقديم الرسالة الملقاة على عاتقنا... ونرجو ان تكون دائما عند حسن الظن... والله الموفق.

حفل ناجح للشئون الصحية :



● جدة - عبدالله النহারي :
بعد اسبوع حافل بالنشاط الصحي القيت خلاله المحاضرات والنشرات الطبية وقامت بعض الجهات الحكومية بمسيرات طبية اقامت الشئون الصحية بالمنطقة الغربية بالتعاون مع فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة حفلا ساهرا على شرف قائم مقام جدة وبحضور الدكتور حسن غزوي نائب المدير العام لشئون الصحة بالمنطقة الغربية على مسرح المركز الاعلامي بجدة حيث حضر الحفل عدد كبير من اطباء والادباء ورجال الفكر والصحافة ..

وبدا الحفل في تمام الساعة التاسعة والنصف بالقران الكريم ثم قدمت وصلة غنائية بعنوان (اتزعل) قدمها الشبل مهران استشراني بعد ذلك قدم الفنان عبد الله مرشد من كلمات الرابطة والحن على بلشا اغنية بعنوان (ليلة سعيدة) ثم قدم ثنائي الجبل استكش غنائي بعنوان (الصحة نعمة) كلمات نجيب بطيش والحن الفنان الشبل امان عبدالله تلاه مشهد تمثيلي بعنوان (حلاق تخلف جدا) من تأليف الاستاذ صالح غيث تمثيل طلبة معهد الاسل بجدة حيث عبرت فيه الحركة عن اللسان التي من خلالها طلبة معهد الاسل ان العلاقة لا تكون حلالا بين الانسان ورغباته في اثبات وجوده وفي كل المجالات الفنية والاجتماعية طالا اثبات وجوده في الحياة وحيث نالوا وبكل جدارة تشجيع الجمهور وتصفيقه ..

بعدها قدم الدكتور حسن غزوي جولة احسن مستشفى حكومي حيث فاز به مستشفى الفخر بجدة ومستشفى سليمان فقيه عن القطاع الخاص.

ثم قدم ثنائي الجبل من كلمات محمد رجب والحن حسن نوار ملوج (عامل نفسه دكتور) ثم توات فقرات الحفل وقدمت الجوائز للمشاركين في الاسبوع.

تلا ذلك مشهد فكاهي بعنوان (الصحة امانة) جسد من خلاله الفنان



لا .. والفلا ..

السهرة المفتوحة التي قدمها مساء يوم الاحد الاستاذ المنيع غالب كامل .. وقدم فيها بعض الفقرات التي لم تكن بالستوى (!)

ختمها بجولة استديو التسجيل للفرقة الموسيقية المستورة .. بالكامل .. ثم عزفت تلك الفرقة مقطعا من الاغنية السورية المشهورة (يسارية) والامم الملت للنظر ان الفرقة التي قدمت الفاصل الموسيقي لم تكن بالستوى الذي نريده ..

وهناك عدة فقرات كانت واضحة في السهرة المفتوحة التي افتتحت للامم المحلية (المفتحة) !!



عبد الكريم بالحشوان بادائه الماتق اضراس السمعة على حياة الفرد وانعكس ذلك على المجتمع حيث اداءه في قلب كوميدي جذب من خلاله انتباه الجمهور ليؤكد لنا ان خيبة المسرح المرأة العاكسة الذي يستطيع المجتمع ان يرى من خلالها اخطاءه ومحاكمته ثم قدم لنا الموسيقولوجيست الكبير سعيد بصري مونولوجين من كلمات الاستاذ هاني فيروز والحن توفيق عمر الاول (عيب ياخيشا) والثاني (انا في بلدي كده ميسوط) عبر من خلالها وبادائه المرح عن مضار التدخين وميلجمله على الانسان من خسارة مالية وصحية والثاني عن السقي واضرارها اذا انصرف الانسان عن طريقه السوي . والفنان سعيد بصري اكد لنا ان الموسيولوج فن كريمة الفنون قائم بذاته لا ينهي بموت احد طالما ان هناك مشاكل في حياة المجتمع واخطاء تنتاقش وحل من خلال الكلمة والا وهذا رد على من قال بان الموسيولوج انتهى برحيل الفنان (محمود شكوكو) .. ثم قدم



○ مشهد من استكش (الصحة نعمة)

الحركة تغني عن الكلام في اداء طلبة معهد الاسل بجدة



○ مشهد من استكش (الصحة نعمة)

المهتلة السورية .. ايمان كامل



○ ايمان كامل

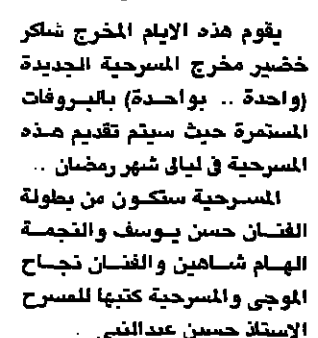
الغنية الهامة التي قمت بها ولكنني لم اكن راضية عن اي عمل من الاعمال الفنية التي تقدمتها خلال مشوارى الفنية سوى واحد من رمضان في هذه المسطرة حيث سيتم تقديم هذه المسرحية في ايام شهر رمضان المسرحية ستكون من بطولة الفنان حسن يوسف والتجمة الهام شاميين والفنان نجاح الموجي والمسرحية كتبها للمسرح الاستاذ حسين عبدالنبي

يقوم هذا الالام المخرج شاك خضير مخرج المسرحية الجديدة (واحدة .. بواحدة) بالبروفات المستمرة حيث سيتم تقديم هذه المسرحية في ايام شهر رمضان المسرحية ستكون من بطولة الفنان حسن يوسف والتجمة الهام شاميين والفنان نجاح الموجي والمسرحية كتبها للمسرح الاستاذ حسين عبدالنبي

من ذلك فهو غير معروف خارج المنطقة ما هي الاسباب التي تكمن وراء ذلك ؟ هذه المسئلة لا يعانى منها الفنان السوري فقط بل يشترك في هذه المعاناة الفنان الاردني بالدرجة الاولى وبمقدار اقل الفنان اللبناني والفلسطيني الذي تجدد في الاردن وسوريا ولبنان والسبب المباشر هو الانتشار الذي حققته السينما العربية في مصر حيث استطاعت ان تفرض نفسها ولهجتها الدارجة على مشاهدي السينما في الوطن العربي لقد ادى انتشار الفن السينمائي اولا في التلفزيون بالهجة المصرية الدارجة الى وقعة الفنان السوري والاردني رغم الامكانيات الفنية التي يتمتع بها وعلى الرغم من رايه هذا فلا الان شارك في عمل تلفزيوني مصري لانني وجدت من الضروري ان اعمل فليس من المعقول ان ابقى جالسا في البيت بحجة عدم الغزور على نص جيد وطالما ان النصوص اغلبها غير جيدة فمذا عمل

ما هي اعمامك الفنية ؟ ان اقول لك انه ليس لدى اعمال فنية مة .. ربما هناك بعض الاعمال

واحدة .. بواحدة .. في رمضان



○ مسلسل جديد

يقوم هذا الالام المخرج شاك خضير مخرج المسرحية الجديدة (واحدة .. بواحدة) بالبروفات المستمرة حيث سيتم تقديم هذه المسرحية في ايام شهر رمضان المسرحية ستكون من بطولة الفنان حسن يوسف والتجمة الهام شاميين والفنان نجاح الموجي والمسرحية كتبها للمسرح الاستاذ حسين عبدالنبي

يقوم هذا الالام المخرج شاك خضير مخرج المسرحية الجديدة (واحدة .. بواحدة) بالبروفات المستمرة حيث سيتم تقديم هذه المسرحية في ايام شهر رمضان المسرحية ستكون من بطولة الفنان حسن يوسف والتجمة الهام شاميين والفنان نجاح الموجي والمسرحية كتبها للمسرح الاستاذ حسين عبدالنبي

يضم مجموعة من النجوم

انتهى المخرج حاني لاشين من اخراج احدث مسلسل تلفزيوني يضم مجموعة كبيرة من نجوم التمثيل ومم عزت العلايلي شويكار فردوس عبد الحميد نجوى فؤاد فاطمة مظهر والمسلسل يحون (البقي من الزمن ساعة) قصة نجيب محفوظ وحوار عصام الجبيلاني



○ هاشم عرب

هو احد الفنانين القدامى ممن لهم نشاط على مستوى الفرق الشعبية . وتمكن من المشاركة في اكثر من مناسبة دولية كعضو في فرق الفنون الشعبية التي تمثلت في الخارج .. دارينبي وبينه حوار طويل عن الوضع الذي تعالاه بعض الفرق الشعبية .. وكان الممثل لحوارنا ما اشترت اليه في الاسبوع الماضي على هذه الصفحة بلطافة لوضع صفة اعتبارية او رسمية . لبعض الفرق الشعبية التي تمارس نشاطها الفني في فقرات مستقلة بها . وتضم العديد من الكواكب الفنية النشطة في هذا المجال والتي تعاضل بخبرتها واجادتها لجميع الوان الفنون الشعبية والفلكلوريات القديمة .. وفي الواقع كنت اهدف من خلال تلك المقالة الى تهيئة المناخ المناسب لتلك الفرق الشعبية التي يعتبر تحريكها ظاهرة صحية سلمة قليلة الدعم والتأييد . وليس كما فهم البعض ما قصته بالخطا .. بانني كنت ارجع في اغلاق تلك المقرات .. وان ذلك لم يكن المقصود .. وانني هنا اعيد تاييد المتواصل لهذه الفرق الشعبية . التي تلبى الدعوة من اي جهة سواء وزارة الاعلام او جمعية الثقافة والفنون او حتى ادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة للشباب في جدة وتعاملها داخليا او خارجيا دون اي اتفاق مشروط كما تمارس بعض الفرق الموسيقية !! ولها كلت دعوتي صريحة وواضحة في تقديم تاهيل هذه الفرق ولكن الخطوات الاولى بالاعتراف بها رسميا من قبل الجهات المختصة لتمايز هذا النشاط الفني الاصيل بجسارت وصلاية ومشاركة يشعر بقيمتها وكافة المتشبين لهذه الفرق الشعبية .

ولكن ما احب ان اشير اليه في هذه الكلمة هو التعرف على حقيقة المهمة التي تؤديها لجان الفنون الشعبية داخل فروع الجمعية !! ولذا لم تفلح هذه اللجان في كسب هذه الفرق اسما وعيالا وتعاملها وتواجدا وليس كما هو متبع الآن .. البحث عن هذه الفرق وقت الحاجة او في المناسبات التي تتطلب حضور هذه الفرق الشعبية فيها .. وهناك ايضا ادارة مستقلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب باسم ادارة الفنون الشعبية ويرأسها الفنان الكبير طارق عبد الحكيم ومقرها الرياض . اجمع شمل هذه الفرق تحت لوائها عن طريق فروع لها في مناطق المنطقة !! لكي يمارسوا انشطتهم وبالتالى يمكن تدوين وجع الترات عن طريق هذه الادارة . والفقر الشعبية الاخرى .. طالما ان لجان الفنون الشعبية بالجمعية . لم تحقق اي خطوة ايجابية لكسب ثقة الفرق الشعبية . او المساهمة في تدوين وحفظ التراث الفني . وقد حدثني محدثي طويلا سوف تتناوله في حوار شامل في اعدادنا القادمة على هذه الصفحة والله الموفق ..



○ نجمة الفوازير

والبطولة المطلقة بعد نجاح الفنانة النجمة سحر رامي في تادية فوازير رمضان للعام الماضي الى جوار بطولة سحر غانم اسد اليها المخرج ماهر محمود دور البطولة المطلقة في فيلم الستار - الى جوار مجموعة كبيرة من نجوم التمثيل



○ هاشم عرب



○ هاشم عرب

□ يرسم الفنان شبه كون سبن وهو يضع فرشاة بين اسنائه ذلك انه مبحور الزراعين وتحتار اعماله بالتفوق الكبير

□ ارسل حوال اربعة الاف معجب في امريكا لتاحيل الحلقات الجديدة من برنامج اسرة . هو . النجح برنامج منوعات في بريطانيا وتقوم بالقر الإيجابي فيه صلحية الإبتسامة الهادئة نيكولا

□ المرأة في الشمال والجنوب موضوع الفيلم

□ محمد عبدالوهاب

□ شادية

□ اعتبرت الغلظة الكثيرة شادية عن بطولة مسلسل نبع الحب . مع كمال الشاوي واخراج انعام محمد

□ الفنان عبد امام سوف يعود الى السينما مع الصيف المقبل وسوف يأخذ اجازة من السينما لمدة ثلاثة شهور

□ عدل امام

الصغير يفتح المعرض الثلاثي المشترك بجمعية الاحياء

تغطية : صالح عبداللطيف الدويان

افتتح سعادة رئيس بلدية منطقة الاحياء احمد الصغير مؤخرا المعرض التشكيلي الثلاثي المشترك لفناني فروع الجمعية في كل من الاحياء والدمام والطفح بالصالة المخلقة بلوح جمعية الثقافة والفنون بالاحياء وذلك في تمام الساعة السادسة والنصف من مساء الاربعاء الماضي .

تعبيرية بعضها من البيئة المحلية وبعضها لها اساليب اخرى راحة .

المشاركون

وأعمالهم

الفنان ميرزا حسن الصالح
تاريخ الميلاد ١٣٧٢ هـ مدينة صوى
اللوحة المشاركة : فطرة اميل - زهور - من التراث - تكوين (١) تكوين (٢)
اسم الفنان سعيد محمد الخضري
تاريخ الميلاد ١٣٨٢ هـ مدينة الطائف
اللوحة المشاركة : وجه امرأة (١) وجه امرأة (٢)
اسم الفنان احمد المفلوح
تاريخ الميلاد الميز ١٣٧٢ هـ الاحياء
اللوحة المشاركة : وجه في الرمل - بعد الحصاد
بطبع حساوي - مي والرجي - بعد الحصاد
اسم الفنان احمد راضي السيت
مكان الولادة الطائف

الفنان ميرزا حسن الصالح
تاريخ الميلاد ١٣٧٢ هـ مدينة صوى
اللوحة المشاركة : فطرة اميل - زهور - من التراث - تكوين (١) تكوين (٢)
اسم الفنان سعيد محمد الخضري
تاريخ الميلاد ١٣٨٢ هـ مدينة الطائف
اللوحة المشاركة : وجه امرأة (١) وجه امرأة (٢)
اسم الفنان احمد المفلوح
تاريخ الميلاد الميز ١٣٧٢ هـ الاحياء
اللوحة المشاركة : وجه في الرمل - بعد الحصاد
بطبع حساوي - مي والرجي - بعد الحصاد
اسم الفنان احمد راضي السيت
مكان الولادة الطائف

من خلف الكواليس

الاستاذ عزت شريك مشبول العلاقات بالمرکز الاعلامي يذل جهدا مضيقا في تنظيم الحفل وتوزيع النشرات الاعلامية على الضيوف والتعاون المشكور الذي قدمه للفصحة الفنية بالجريدة حيث وضع مضمونه الخاص تحت تصرف المخرج فترة الحفل وهذا تعاون من الاستاذ عزت بشكر عليه

الاستاذ عزت شريك مشبول العلاقات بالمرکز الاعلامي يذل جهدا مضيقا في تنظيم الحفل وتوزيع النشرات الاعلامية على الضيوف والتعاون المشكور الذي قدمه للفصحة الفنية بالجريدة حيث وضع مضمونه الخاص تحت تصرف المخرج فترة الحفل وهذا تعاون من الاستاذ عزت بشكر عليه

مارفن هاجلر بطل العالم للملاكمة بعد فوزه بالضربة القاضية لقد كانت معركة حامية وكأنها حرب ضارية ولكن ما أجمل الانتصار



هيجلر فهو بطل كبير وقد لعب مباراة عظيمة .. هذه ليست النهاية بالنسبة لى فانا لا أقبل الهزيمة بسهولة .. والآن سوف استريح قبل العودة مرة أخرى للحلبة فهذا من واجبي نحو كل من تشجعتنى

مباراتي القادمة .. وقال توماس هيرش اننا سعيد لأننى خرجت دون اصابات .. أما الهزيمة فهي لاتخيفنى فكم من العظماء خسروا من قبل .. احترم مارفن

لاس فيجاس - الولايات المتحدة .. ف. ب. ... صرح مارفن هيجلر بطل العالم فى الملاكمة لوزن الوسط .. موحد .. اثر فوزه السلق على منافسه توماس هيرش اس بقوله :

تعادل شوتنج ستارز وكيمانز وصعود شوتنج فى كأس الرابطة لغرب افريقيا

التعادل بهدف لكل منهما وكانت نتيجة الشوط الأول صفر/١ وفى مباراة الذهاب كان تادى شوتنج قد فاز ٥/صفر على كيمانز

كوتونو - ا. ف. ب. ... كانت نتيجة مباراة كرة القدم فى غرب افريقيا والتي اقيمت فى كوتونو بين نادى كيمانز وبين نادى شوتنج ستار ابيدجان فيجيريا هي

لقد كانت معركة حامية وكانها حرب .. ولكن ما أجمل الانتصار .. ان توماس ملاكم كبير اكن له كل احترام وتقدير .. لقد ساورنى القلق لفترة وخشيت من ان يوقف الحكم المباراة عندما فحص اصابتى .. ان الدماء لاتخيفنى ولكنها تجعلنى افقد صوابى .. واحسست فى الجولة الثالثة ان النصر لى فقد بدا التعب واضحا على توماس .. والان حان وقت الراحة والانصراف الى الهوايات فانا لم اجد بعد

الى النهايات
سويسرا وروسيا

لقاء صعب للغاية بالنسبة لكلا الفريقين لاسيما بالنسبة للفريق الروسى الذى يقبع حاليا فى المركز الأخير فى هذه المجموعة السادسة التى تضم الى جانبهم الدانمارك وايرلندا الجنوبية والنرويج ومن المعروف ان الدانمارك تتصدر تلك المجموعة برصيد ٤ نقاط من ٣ مباريات وتليها سويسرا برصيد ٤ نقاط من مباراتين ثم النرويج بنقطتين من مباراتين واخيرا المنتخب الروسى بنقطة واحدة من مباراتين وهذا هو موقفه الصعب فقد خسر من جمهورية ايرلندا صفر/١ وتعادل مع النرويج ١/١ وبذلك بات موقفه ضعيفا للغاية اما سويسرا فقد هزمت النرويج ١/صفر ثم هزمت الدانمارك ١/صفر وبذلك تكون حققت انتصارين كبيرين للغاية لاسيما ان فوزها على النرويج كان خارج ارضها واليوم تخوض مبارياتها الثالثة والثانية لها على ملعبها وفوزها سيدفع بها الى صدارة المجموعة مؤقتا ويدعم موقفها اما الفريق الروسى فخسارته ستؤدى الى ازدياد صعوبة موقفه ولا بد له من اقتناص الفوز ليدعم موقفه من جديد فى الصراع الكبير الذى سيدور بين فرق هذه المجموعة لتأهل فريقين منها الى نهائيات كأس العالم القادم بالمكسيك .

النمسا تواجه المجر فى لقاء مصيرى وسويسرا تقابل روسيا

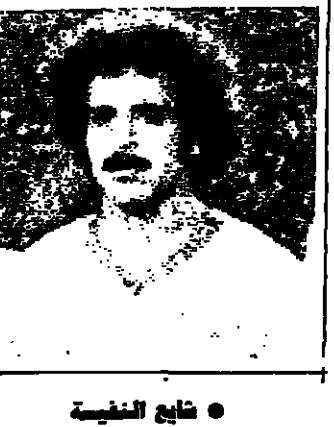


وبدون فقدان اى نقطة فى مبارياتهم الثلاثة التى لعبوها .. وكان انتصارهم الأخير فى ٣ ابريل الماضى على قبرص ايضا فى لقاء العودة ببودابست فقد فاز المجرىون ٢/صفر سجلهم نيلاس ولازو سوكولاى وهكذا جمعت المجر حتى الآن ٨ نقاط من اربع مباريات وسجلت ٩ اهداف ودخل شبكها ٣ اهداف ولم تخسر او تتعادل قط ويكفيها اليوم مجرد التعادل حيث ان مبارياتها الأخيرة فى هذه المجموعة ستكون امام هولندا فى بودابست فى ١٤ مايو ١٩٨٥ وهكذا ضمت المجر قمة مجموعتها الخامسة ومن المعروف ان صاحب المركز الأول فقط فى هذه المجموعة هو الذى سيضمن التأهل الى النهائيات

الوضع راسا على عقب فاحرزوا هدف التعادل بواسطة مساعد الهجوم لاجوس ديباترى ثم احرزوا هدف الفوز الغالى بواسطة استرهازى بعد عشر دقائق من بداية الشوط الثانى وكان هذا ثانيا انتصار ثمين للمجرين ثم حقق المجرىون فوزين متعاقبين على منتخب قبرص المتواضع وان كان هذا المنتخب قد قدم عروضاً قوية امام المجرىين بالذات فقد خسروا من المجر فى ليماسول ٢/١ بصعوبة وايضا كان المجرىون فى بداية الشوط الأول متخلفين بهدف احزره القبارصة بواسطة مهاجمتهم فوتى لكن المجرىون تعادوا بهدف لروث وسجل هدف الفوز لاعبيهم الكبير نيلاس ليقتنص المجرىون نقطتهم السادسة على التوالي

يخوض المنتخب المجرى الليلة مباراته قبل الأخيرة فى تصفيات كأس العالم التمهيدية امام منتخب النمسا ضمن نطاق مباريات المجموعة الأوروبية الخامسة وكان المنتخب المجرى قد حقق فوزا كبيرا على النمسا فى مباراة الذهاب فى شهر سبتمبر من العام الماضى عندما قهره فى بودابست ١/٣ علما بان المنتخب المجرى قد استطاع فى هذه المباراة ان يحول خسارته الى نصر كبير فقد تقدم بهدف الشوط الأول احزره نجمها العائى والتر شاخنر لكن المجرىون قلبوا الوضع راسا على عقب فى الشوط الثانى واستطاعوا ان يسجلوا ثلاثة اهداف متتالية احزرها انتون ناجى ومارثون استرهازى وكاروديش فى الدقائق ١٠ ، ٥٠ ، ٧٨ وكانت هذه اول مباراة للمنتخب المجرى فى التصفيات ثم تتابعت انتصارات المنتخب المجرى فحقق فوزا خاطفا على هولندا ١/٢ وفى عقرب دارها وكانت الثمن نقطتين حصل عليهما المنتخب المجرى والغريب ايضا ان المنتخب المجرى ايضا فى هذه المباراة استطاع ان يحول خسارته الى فوز كبير خارج ملعبه فقد تقدمت عليه هولندا بهدفها فى بداية الشوط الأول احزره هدفها فيبم كفيفيت لكن المجرىون كعادتهم قبلوا

الطرفا يمثل الاحساء : ازالة الجبس عن قدم شايع فى تصفيات السلة

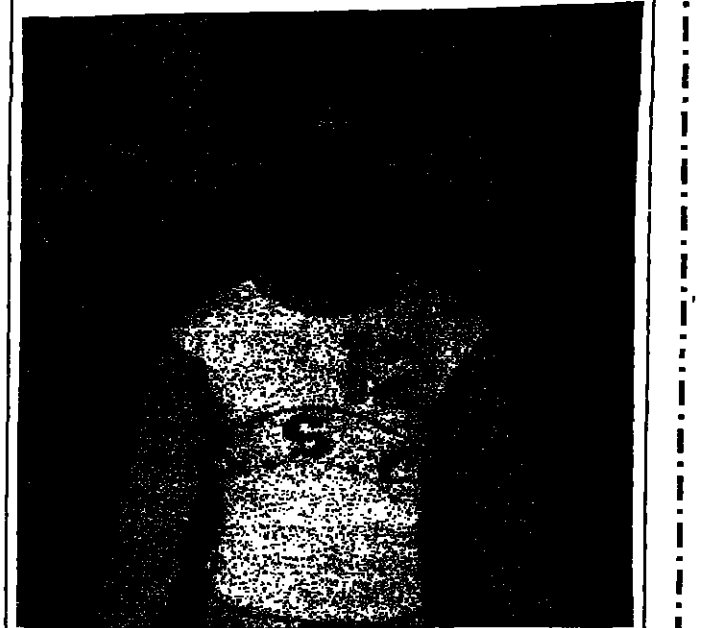


الرياض - حمد الصويحى
لاعب منتخبنا الدولى ونجم الهجوم شايع النفيسة تم يوم امس الاول ازالة الجبس عن قدمه .
والعروف ان شايع كان قد اصيب فى احدى مباريات المنتخب .
الطبيب منح شايع اجازة تتراوح ما بين الشهر وثمانيتا للرجم شايع بالشفاء والعودة لصفوف المنتخب .

الاحساء : مندونا
يمثل اشبال فريق الطرف بالااحساء لكرة السلة منطقة الاحساء فى تصفيات المملكة ابطل المناطق والتي سيمسعد على ضوئها فريقين الى دورى اشبال الدرجة الأولى .
الجدير بالذكر ان فريق

اشبال الطرف يملك خامسات جيدة من صغار السن يتمتعون بمهارات وفنيات فريدة جيدة ويعتبرون افضل فريق للاشبال بالمملكة ويبرز منهم صانع الالعاب الماهر واصغر لاعب سلة فى المنطقة منصور الصباطى .

نجم من الاحساء



الاسم : عدنان الشاذلي
العمر : ١٦ سنة
الطرف : الااحساء
لاعب صغير السن خفيف الظل وخجول جدا محب للعبته ومخلص جدا لفريقه مواظب .. وباستمرار على حضور التمارين ومن الطيحين والمنفذين لما يقال له من مربييه يمثل ثانويه فى لعبتين ويبرز فيها بشكل ملفت للنظر حيث يمثل القوة الضاربة فى فريق كرة الطائرة فى الاشبال ويمستواه المتطور فرض نفسه كلاعب اسلى فى فريق الشباب والاول .
كما يمثل ايضا فى اللعب القوى فى درجتى الاشبال والشباب حيث حقق ولعدة مرات المركز الاول فى سباق (١١٠ حواجز) لدرجة الاشبال والمركز الثانى فى درجة الشباب والاول علما بانته لم يبدأ فى مزاوله اللعب القوى الا من عام ١٤٠٤ هـ امتيازنا الطيبة للشبل المساعد بالتوفيق والنجاح

اعداد : صانع عبد اللطيف ادويان فارس نجد والعودة للبطولات

نادى النصر السعودى وفارس نجد او نادى النجوم الذى قدم عددا من النجوم للملاعب والمنتخب امثال خالد التركى ومحمد سعد العبدل وعبد الله عبد ربه والحارس العملاق المحروم مبروك التركى وناصر الجوهر وغيرهم من النجوم ممن تخوننى الذاكرة فى معرفة اسمهم والذين خدموا المنتخب سنوات عديدة بكل اخلاص وكان اخر بكورة انتلجه تقديمه النجوم المواعدة والتي تمثل المنتخبين الاول والشباب وهم جوهرة العرب والسهم المثلث افضل مهاجم عربى بل واسيوى النجم ماجد عبد الله الذى شهد له بكفاحته ومقدرته على تسجيل الاهداف الصعبة والجميلة كبار النقاد الرياضيين من جميع الجنسيات والمربيون العالليون ودانت له الملاعب بلاشء الكثير وظل اسمه وفله منحوتا على اراضيها وحقق لقب الهداف فى عدة مناسبات محلية وعربية وخارجية ومن ثم الفارس الاسمر الصغير الذى لقبته صحف سنغافورة بالكوبرا والذى يبرز وبشكل ملفت للنظر فى تصفيات سنغافورة الماضية وفرض نفسه كمهاجم اسلى فى تشكيلة المنتخب وسجل احدى واغلى الاهداف للمنتخبين الاول والشباب وكان اخرها وانمنا الهدف القاتل فى مرمى الكويت فى التصفيات النهائية لكاس اسيا والذى اعطى دافعا قويا للمنتخب لتحقيق بطولته مجموعته ومن ثم بطولته اسيا بدون هزيمة بعد ذلك نجم الوسط الفتان المبدع يوسف خيس وهاشم سرور الذى منعه الاصابة من شرف التمثيل والمهندس فهد الهريفى وصالح المطلق لكن ما انا بصده الا الذى دعانى لكتابة هذا الموضوع هو غياب فارس نجد عن سماء البطولات والذى تعود منه مشجعوه ومحبووه على تحقيقها بطولته تلو الاخرى . ولكن له فى ذلك عذرا يشفع له وهو غياب معظم نجومه فى مسابقات ومشاركات المنتخب طوال الموسم الماضيين ومن ثم ابتعاد البعض امثال عديريه ومحمد سعد بخيت ودرويش سعيد واصابة هاشم سرور وصالح المطلق وذلك اعتمد على الوجوه الشابة والذين ابتوا بمستواهم الجيد وفنياتهم الرائقة انهم اهل وجديرون بتمثيل فريق النصر الا ان عمل الخبرة فقط هو الذى وقف ن طريقهم

جونا

كبرى المجلات السعودية المصورة

كل خميس مع الباعة وفى المكتبات
مجلة التجديد الدائم

تطالعون فيها هذا الاسبوع :

- عبد الله مناع يكتب «من الخميس للخميس» ..
- رضا لارى يكتب «مع الاحداث» .. الله اكبر مع بطلة العرب سناء المحيدلى
- فتحي غانم فى «إطالة» على ضعف لبنان الذى غلب قوة اسرائيل !
- فى السياسة : «مورفى» بين ترويض السلام .. وترويض أوروبا !
- مختار أمبو .. يدافع ضد تهمة «تسييس اليونيسكو»
- متابعات : ندوة مديرى جامعات الخليج .. توجهات التعليم الخليجى

الى جانب العديد من الموضوعات السياسية واللقطات الاجتماعية

الشمس ٥ ريلات



النصر كيان وصرح رياضي لا يتزعزع

منذ أن صعد نادي النصر بالرياض إلى مصاف اندية الدرجة الأولى منذ ٢٠ عاما وهو مناصر على مختلف البطولات في مجال كرة القدم وبقية الألعاب المختلفة ومزاحما على المراكز المتقدمة بين انديكتنا وقد عرفه الجمهور كذلك.. ففي مسابقات الدوري العام ان لم يكن الأول كان الثاني على أقل تقدير وفي مسابقات جلالة الملك لا يخرج الا بصعوبة بالغة ان لم يحقق البطولة وقد عرفه الجمهور فريقا يلعب الكرة الحديثة بجماعية وترابط كما ان عامل الاخلاص كان السمة للاعبين الذين انجبتهم ودرسهم وقدمهم للجماهير بل قدم نجومه للمنتخب واستمر على تالفة سنوات طويلة اطرب خلالها جمهوره وحقق من البطولات ما عجز عنها غيره في مدة قصيرة من عمر الزمن ونافس على الكثير من البطولات تنافسا شريفا استحق عليه ثناء واعجاب الجميع حتى لقب بـ (فارس نجد) واصبح فريقا مرجعا بحسب له الف حساب .. هكذا عرفنا النصر وهكذا عهدناه وهكذا عرفته الصحافة والنقد الرياضي عرفه بذلك لسنوات طويلة .. وفي الموسم الماضي لاحظ الجميع من النصر تراجعاً مفاجئاً بحق جعل البعض يتعجب والبعض يتوجع والبعض يفرح بمستواه الذي لم يكن الحقيقي في الواقع .. ظهر خلال الدوري بمستوى متواضع حقا فما هي الأسباب لذلك ياترى ؟؟

بعض الاقلام النشاز اتخذت من مستوى النصر للموسم الماضي مادة دسمة للنيل من سمعته ومحاولة طمس ماضيه ومقايمة للرياضة والرياضيين من خدمات وخامات وطاقات يفخر بها الجميع تناسلت تلك الاقلام ان النصر اول نادى سعودي يحقق بطولة الدوري التصنيفي للمملكة منذ اقامته لأول مرة عام ١٣٩٦ وتجاهلنا العديد من البطولات على مستوى المملكة بل تجاهلت تقديمه دعمه للمنتخب وبالعدد من ابنائه الناضجين ودعمه المستمر للمنتخب ومنتخب الشباب .. انها اقلام لاتخدم الرياضة في البلاد بل لها اغراض في حدود تفكيرها الضيق مع الاسف الشديد .. ليتها حاولت كشف اسباب تردى مستواه او حاولت اعطاء القارئ الصورة الحقيقية التي جعلت النصر يظهر بهذا المستوى بدلا من محاولات تحقيق هذا الكيان الكبير .. ان الرياض الحقيقي يفهم بما لا يدعوا مجالاً للشك ان النصر تعرض خلال الموسم الماضي لظروف قاسية لعبت دورا كبيرا في تراجعته وتذبذب مستواه ولعل من اهمها ابتعاد نجومه الذين لعبوا للمنتخب واصابة البعض الآخر منهم اصابات متتالية لم تمكن اكثرهم من المشاركة في كثير من مباريات الدوري العام علاوة على مرض سمو رئيسه صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود لفترة حرجية خلال الدوري جعلت النصاراويون ينشغلون بسبب ذلك .. كيف لا وابو خالد هو قائد المسيرة النصاراوية منذ سنين عديدة بالإضافة الى ظروف اخرى يفهمها النصاراويون ساعدت فيما سبقها من ظروف في تردى مستوى هذا الفريق العريق وجمهور النصر كما وعدمه ابو خالد هم في انتظار فريقهم الذي سيعد كما كان شامخا عملاقا منافسا ومحقق لبطولات مختلفة في الموسم القادم .. نأمل ان نرى النصر كما عهدناه فريقا يتخلف البطولات وينافس عليها ويظهر الجمهور لالعابه وهذا املنا ان شاء الله .. اما من يريد عكس ذلك فلننتظ.

المنتخب بحاجة الى لاعب محور في خط الوسط

التركيز على الكرات العكسية العالية لا تجدى للقاء القادم



الرياض
الزلزل لكونه هو اللاعب الذي يطبق هذه المهمة امر تستدعيه الضرورة خاصة اننا مقلوبون على بطولات قادمة والرائ الاخير متروك للزياني وحده .

كتب - محمد الضويحي
مجرد راي متواضع اسوقه للمدرب خليل الزياني بخصوص لقاء المنتخب الماضي والقادم امام الامارات والتي اوضحت هذه المباراة مايلي :

مع تقديري للاعبين الموجودين في خط الوسط الا انه لا يوجد بينهم لاعب يمكنه القيام بهذه الدور حيث اوكل الزياني المهمة في اللقاء الماضي ليوسف خميس والذي لم يكن موفقا لكونه ليس اصلا لاعب محور ومن هنا جاء عطاء يوسف خميس غير متوقعا والذي بدوره انعكس على الاداء العام .. عموما وفي اعتقادي ان ضم عيسى

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

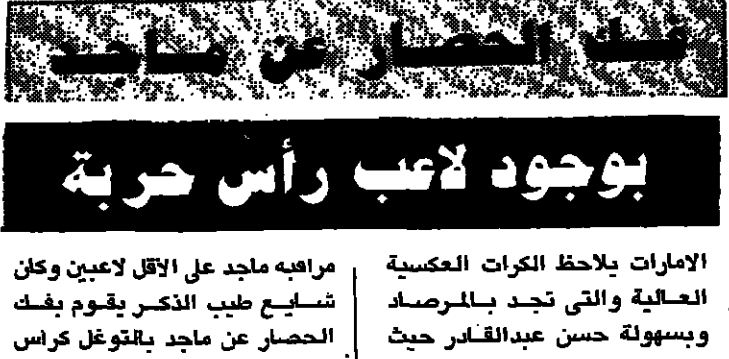
الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

المنتخب بحاجة الى لاعب محور في خط الوسط

التركيز على الكرات العكسية العالية لا تجدى للقاء القادم



الرياض
الزلزل لكونه هو اللاعب الذي يطبق هذه المهمة امر تستدعيه الضرورة خاصة اننا مقلوبون على بطولات قادمة والرائ الاخير متروك للزياني وحده .

مع تقديري للاعبين الموجودين في خط الوسط الا انه لا يوجد بينهم لاعب يمكنه القيام بهذه الدور حيث اوكل الزياني المهمة في اللقاء الماضي ليوسف خميس والذي لم يكن موفقا لكونه ليس اصلا لاعب محور ومن هنا جاء عطاء يوسف خميس غير متوقعا والذي بدوره انعكس على الاداء العام .. عموما وفي اعتقادي ان ضم عيسى

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو

الذي شاهد لقاء منتخبنا امام الامارات بلا حظ الكرات العكسية العالية والتي تجد بالرصداد وبسهولة حسن عبدالقادر حيث عمد مثلا الرشود والمقصود لتجهيز هذه الكرات وكان المفروض التوغل داخل المنطقة عن طريق الانجحة ولعب الكرات الارضية العكسية والتي اجزم انها ستؤتي ثمارها .

رأس حربة اخر :
شيء وارد في اية مباراة وهو



صراحة .. صريحة

يعتبر صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود من اكف الكتاب الرياضيين الذين نفتخر ونعتز بقلمهم ونشاع مايكتبه سموه كل اسبوع في الزميلة الملاعب الرياضية فهذه الزاوية التي ننعم من افكار جيدة وتجارب ناجحة من رياضي معروف خدم الكرة والرياضة في مملكتنا الحبيبة ولازال سموه يستمر في المقترحات التي يقدمها في هذه الزاوية ويكون السباق لتطرق العديد من المتطلبات التي تخدم الرياضة والرياضيين وعندما تعرض سموه لوعكة صحية الزمته الفراش لبضعة ايام توقفت زاويته المذكورة بسبب هذه الوعكة مما جعل الكثيرين من محبي ابو خالد يتساءلون عن توقف الزاوية حتى انني اعرف صديقا في احدى الدول العربية ممن يتابعون وبدقة سائلي عن سبب توقف مايكتبه بصراحة وصريحة سمو الامير عبدالرحمن بن سعود وهاهي زاوية سموه تعود كما عهدناها بصراحة وجريئة تجعل القارئ يتفاعل معها فهنيئا للملاعب الرياضية بعودة هذه الزاوية التي يفخر بها كل قارئ يحرس على قراءة مايلهم ومليخدم الرياضة والرياضيين من عدة جوانب وتحية لسموه الكريم على مايبذل من جهد كبير لجذب القارئ بصراحته .

الامارات الشقيق في ملعب لايتسع سوى لاربعة الاف مقفجر مع تكرار حركات كارلوس غير الطبيعية فان الشور الخضر سوف يهدون الطريق الى المكسيك من محطة الامارات وسيدعمون درسا بلجلال للبرتو « الضويحي »

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

حتى ولو لعب منتخب لقاءه القادم امام منتخب

استجابة طبيب الهاتف مضمونة في أي وقت تتصل به .. ليلاً أو نهاراً

أخى المواطن ..
جهاز طبي الهاتف من أطباء وطبيبات وممرضات يقدم لك ولعائلتك الخدمة الطبية التي تحتاجها في أي وقت ليلاً أو نهاراً .. وهو أول مشرع من نوعه يقدم الخدمة الطبية في منزل المريض .

بل ذهبنا إلى أبعد من ذلك في العسكرة بامورك وذلك لضمان حيوامات على فاقورة المستشفى تصل من ١٥ - ١٠ % حسب الاتفاق مع إدارة تلك المستشفيات وفي بعض الحالات التي تتطلب ذلك يبحث توفّر هذا المبلغ على نفسك إذا كنت أحد المشتركين في طب الهاتف .

طبيب الهاتف أمان لك ولعائلتك وضمان لك ولهم في حالة العسكرة لتدخل أحدهم إلى المستشفى . خدمة طبيب الهاتف مضمونة بتأدية حال المشترك بعد وصوله إلى المستشفى لمكان تقديم أفضل الخدمات الطبية له والحصول على التشاور الطبية اللازمة بحيث يمكن ذلك متابعة الرعاية الصحية لك في المستشفى والرجوع إليها عند الضرورة . بحيث تقوم سيارات الإسعاف التابعة لطبيب الهاتف والمزودة بأجهزة الأجهزة والمعدات الطبية كجهاز تخطيط القلب والأشعة وغيرها من معدات الإسعافات الأولية بتقديم الإسعافات الضرورية للمريض ونقله إلى المستشفى الذي يريده وكل ذلك ضمن الاشتراك السنوي .

استشاري : على العنوان التالي :
مركز المدينة التجاري - طريق المدينة الطالع مقابل سوق المساعدة الرابع الدور الثاني مكتب رقم ٤٠٤
الهاتف : ٥٣٣٢٢ / ٥٣٣٠٠
من الساعة ٩ - ١٠ صباحاً ومن الساعة ٥ - ٨ مساءً

بعد الاجتماع الأهلاوى :

المجلس يثبت صحة مانشرناه ويؤكد الثقة

كتب احمد الشمراني :
سبق وان اشرنا في عدم مضي الى ان هناك تغييرات جذرية داخل العرين الأهلاوى ومن بين مانشرناه هو الغاء عقد مدرب الشباب مارينو والغاء المعسكرات الخارجية ايضا . وعقب ذلك حاول احد الزملاء وللأسف مغالطة الحقيقة والتعنت عليها بأسلوب غير مستحب إذ لجأ الى التكذيب معتقدا بأنه الفاهم والواعى ببواطن الأمور . سكتنا عقبها لا شيء ولكن لنتنظر القرارات وهامى

مصدر أهلاوى يوضح

بقي لسانتنا عامان واستعد ادنا للقادم في جدة

كتب احمد الشمراني :
بعد ان كثر الهرج والمرج في الاونة الاخيرة حول سائتنا ومدى استمراره مع الأهلى ذكر مصدر أهلاوى مطلع لـ « المصفاة » :
ان المدرب القدير مستمر مع الأهلى عامين آخرين والان مازال موجود في البرازيل متمتعا باجازته السنوية التي حصل عليها عقب اسدال الستار عن موسنا الرياضي والذي توج خلاله الفريق الأهلاوى بكأس الخليج .. المصدر الأهلاوى أكد ايضا بان فترة الاعداد ستبدأ خلال شهر رمضان المبارك حيث من المتوقع ان يعود خلالها سائتنا

نتائج سداسيات الجامعة لكرة القدم

كتب : باسم شملق
اسفرت نتائج سداسيات الجامعة لليوم الثالث على النجوى التالي :
- فوز اداب (د) على مركز الملك فهد بالانتصاح
- فوز الارصاد على مستشفى الحرس ٣/٠ صفر
- فوز البنك العربي على هندسة (د) ١/٠ صفر
- فوز الأهلى (ب) على هندسة (ب) ٧/٠ صفر
- فوز بنك الجزيرة (ب) على البنك الاسلامي (ب) ٢/٠ صفر
- فوز الطن على البنك الاتريكي بالانتصاح
- فوز تامين على اداب (ب) ١/٠ صفر

